ВОСТОЧНЫЙ ВЕКТОР

Бывший министр промышленности Анатолий Харлап возглавит Посольство Беларуси в Китае

стр. 5

ВСЕ ПОД КОНТРОЛЕМ

В нынешнем году будут введены единые правила приема в вузы

стр. 13

«ЕСЛИ Б СУДЬБУ ЗНАЛИ ЗАРАНЕЕ...»

26 января исполняется год, как нет Владимира Мулявина

стр. 14

http://www.bdg.by

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА

№5 (1396) 23 января 2004 года | Газета основана в 1992 году | пятница

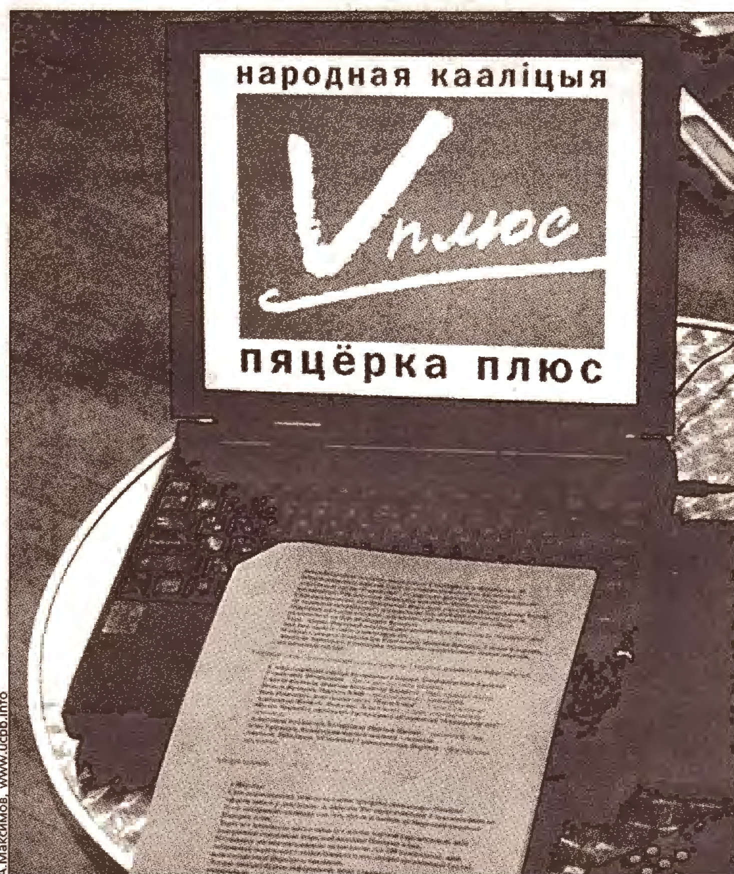
«Пятерка» плюс...

Депутатская группа «Республика» играет «свою игру»

Дмитрий ДРИГАЙЛО

Коалиция «Пятерка плюс» наконец презентовала свой список из 220 претендентов на мандат депутата парламента. Все прошло красиво, весело и празднично, при участии представителей зарубежных посольств, а также депутатов парламентов Польши и Литвы. Народная артистка Беларуси Зинаида Бондаренко и писатель Сергей Законников представили Договор с народом Беларуси — соглашение о программе действий коалиции, которое подписали кандидаты от коалиции. Но на презентацию не пришел ни один депутат группы «Республика» Палаты представителей. Более того, официальное решение «Республики» о вхождении в коалицию «Пятерка плюс» перенесено на середину февраля.

Под звуки торжественного ми-бемоль мажорного гимна из Полоцкой тетради XVII века в обработке Вячеслава Кузнецова (кстати, эта мелодия была одним из претендентов на роль гимна страны) были презентованы логотип и программа «Пять шагов к лучшей жизни», которую предстояло подписать участникам коалиции. После этого к микрофону пригласили лидеров пяти партий-подписантов, а также председателя общественного объединения «Европейское движение» Михаила Маринича, председателя Рады интеллигенции Владимира Колоса, а также академика Радима Горецкого. Первым выступал Станислав Шушкевич, который заявил: *«Сохраняя привычки университетского профессора, объясню вам, что мы делаем. Мы хотим дойти до достойной жизни. И не по меркам Эфиопии. Только чарка и шкварка — это плохо. Первая позволяет на время обо всем забыть, а вторая содержит много холестерина, который сокращает нашу жизнь. И если кто-то хочет, чтобы Беларусь на фоне соседей оставалась «парком юрского периода», то мы должны объяснить таким людям, что они ошибаются. И мы сделаем это на выборах»*.



Плюсы и минусы выборных кампаний

Лидер ПКБ Сергей Калякин отметил, что если усилия всех прогрессивных сил для демократизации обстановки в стране не будут объединены, то все политические партии и их политические платформы останутся одинаковыми в своем бессилии. Об объединении усилий говорил и пресс-секретарь парламентской депутатской группы «Республика» Владимир Дзюба, который мотивировал неявку депутатов их отъездом за рубеж. Однако тон зачитанного им обращения, подписанного депутатом Валерием Фроловым, не оставил сомнения, что во взаимоотношениях «Пятерки» и «Республики» не все гладко. Депутаты парламента настаивают на том, чтобы коалиции «Пятерка плюс» и «Свабодная Беларусь» объединились. Однако объединения не предвидится. Между тем, по нашей информации, Фролов поставил лидерам коалиций ультиматум: *«Либо объединяйтесь, и работаем вместе, либо я создаю свои структуры»*. Между прочим, планировалось, что в понедельник с довольно жестким заявлением на эту тему выступит Михаил Маринич. Однако он «смягчил углы», подписав программный документ коалиции. Хотя в разговоре с корреспондентом «БДГ» все же заметил, что объединение коалиций, по его мнению, необходимо. *«Нужно делать конкретные шаги и помимо виртуальных заявлений переходить к конкретным действиям, направленным на объединение. Движение «За достойную жизнь» и группа «Республика» предложили начать сбор подписей за внесение изменений в Избирательный кодекс. Законопроект уже подготовлен, но в повестку дня сессии он может быть внесен, если в его поддержку будет собрано 500 тысяч подписей. А коммунальные платежи? Нужно объяснить людям, почему зарплаты остаются теми же, а платить за квартиры приходится все больше. Плюс, конечно, объединение коалиций. Я считаю, такое объединение будет. Я уверен, что Европейская коалиция присоединится. Надо не растягивать силы, а собирать их. Там тоже все нормальные люди, вменяемые: и Статкевич, и Санников. Так что конфликта нет, есть чисто тактические расхождения»*, — подчеркнул Маринич.

Между тем «тактические расхождения» могут привести к тому, что часть «плюса» (то есть несколько депутатов парламента нынешнего созыва, объединенных вокруг генерала Фролова) действительно начнет создавать структуры в регионах. То, что Фролов выступит кандидатом на президентских выборах, — вопрос почти решенный. И он совершенно логично хочет, чтобы все демократически-оппозиционные силы выступили единым фронтом с генералом во главе. Хотя ли того же представители обеих коалиций? "Пятерка плюс» выступает против не только объединения с БСДП (НГ) и «Хартией», но даже против консультаций на эту тему. Коалиция «Свабодная Беларусь», наоборот, десять дней назад приняла заявление в адрес «Пятерки» о готовности провести двухуровневые переговоры и объединиться. Но не присоединиться. Один из ее лидеров, Андрей Санников, в разговоре с корреспондентом «БДГ» заметил: *«Объединение действий необходимо. Каждый из трех центров — «Свабодная Беларусь», «Пятерка плюс» и группа людей, объединенных вокруг группы «Республика» — занимает свой сегмент и может претендовать на лидерство. Но эти сегменты в конечном итоге все равно сольются. И лучше, я думаю, сделать это раньше. От этого все станут сильнее»*.

Все это, конечно, очень мило, но не стоит забывать о том, что летом прошлого года Николай Статкевич, входящий в число топ-персон коалиции «Свабодная Беларусь», заявил о президентских амбициях своей партии (читай, своих собственных). Так что сегодня еще неизвестно, сколько «единых кандидатов от оппозиции» станут соискателями самого главного приза пятилетки.

«Законный» звонок

Отдел информации

Анонимом, угрожавшим корреспонденту «Белорусской деловой газеты» Ирине Маковецкой, оказался редактор отдела выпуска РУП "Телерадиокомпания «Гомель» Вячеслав Булкин. Чтобы его «вычислить», сотрудникам милиции Железнодорожного РОВД Гомеля понадобилась неделя и ошибка самого «хулигана».

Объясняя свой поступок, Вячеслав Булкин сообщил сотрудникам милиции, что звонил журналистке, с которой лично не знаком, домой в 4 утра воскресенья, 11 января, *«с целью высказать свое мнение по поводу ее публикаций»*. *«Возможно, я наговорил ей лишнего»*, но *«на самом деле злого умысла и уж тем более цели расправы не преследовал»*, никто его звонить не просил.

«Когда меня знакомили с его показаниями, я сказала, что не может быть так все просто, ибо то, что Булкин наговорил мне ночью, совершенно не стыкуется с его нынешними объяснениями», — пояснила Ирина Маковецкая. В своем объяснении звонивший выглядит пристойно и даже просит у журналистки прощения. Но вот несколько цитат из его ночных речей: *«Вот ты президента не любишь. И еще здоровая пока. Непонятно? Возможно, какие-то вещи тоже произойдут»*; *«Я ставлю тебе свечку в соборе. Ты будешь похоронена. Спокойной ночи в сырой земле»*; *«На это (звонок) меня уполномочило 2 человека. Не могу сказать кто. Дали телефон, говорят, вот Маковецкая есть. Херню всякую пишет. Так ты подведи черту под ее деятельностью, а то она сильно расписалась в последнее время»*.

По словам Ирины Маковецкой, начальник отделения милиции Валерий Стригалев 20 января пригласил ее ознакомиться с постановлением об отказе в возбуждении уголовного дела и забрать кассету с записью разговора. *«Он сказал мне, что я сама во всем виновата, что я затеяла разговор со звонившим, а в его действиях не усматривается состава преступления»*, — сообщила журналистка. В общем, звонивший известен, но наказывать его никто не собирается.

Уточнение

В опровержении, опубликованном в №4 от 20 января 2004 года, по техническим причинам допущена ошибка. Третий абзац снизу читать следующим образом:

«Взыскать в возмещение морального вреда с ЧУП «Марат» 800000 рублей, с Маковецкой Ирины Витальевны 300000 рублей в пользу Тереховича В.К., госпошлину в доход государства по 82550 рублей».

Где можно подписаться на БДГ? См. стр. 5

Переговоры

До новых встреч

Сергей ИВАНОВ

На прошлой неделе белорусское телевидение показало очередную серию «газовой оперы» «Взятие Москвы», в которой действующие лица второго плана Сергей Сидорский и Михаил Касьянов договорились продолжить переговоры на этой неделе.

В понедельник эстафету переговоров об условиях поставок газа в Беларусь приняли ведущие передачи «Голубой огонек» генеральный директор ОАО «Белтрансгаз» Петр Пётух и председатель правления ОАО «Газпром» Алексей Миллер. Встреча состоялась в центральном офисе российской газовой компании. В ходе беседы обсуждались условия поставок российского газа в нашу страну в 2004 году и создание совместного предприятия «Газпрома» и «Белтрансгаза».

Как сообщило управление по работе со СМИ российского монополиста, *«стороны отметили, что продвижения в переговорах по данным вопросам нет, в связи с чем «Газпром» прекратил поставки газа в Белоруссию с 1 января 2004 года. Весь потребляемый республикой объем газа обеспечивают независимые поставщики»*. В январе они поставят около 2 млрд куб. м.

Таким образом, в ходе очередных переговоров каждая сторона осталась при своем мнении.

В следующей серии «Взятия Москвы» белорусские телезрители ожидают увидеть встречу полюбившихся главных героев — Александра Лукашенко и Владимира Путина. Ориентировочно она состоится уже в феврале.

Цены

Почем дровишки?

Отдел экономики

Тех, кто тешил себя мыслью, что даже при отсутствии в достаточных объемах газа из России перезимует на своих дровах, поспешило озадачить правительство. Буквально в минувший вторник, 20 января, на президиуме Совета Министров было принято решение в 1,5 раза увеличить стоимость дров.

Это повышение, в целом коснувшееся всех видов древесины, отпускаемых на корню, объясняется необходимостью приведения цены в соответствие с уровнем инфляции в Беларуси в последние 3 года. Дело в том, что цена на древесину на корню не изменялась все это время.

Увеличение цены могло быть и большим. На этом настаивал, в частности, председательствовавший на заседании премьер-министр Сергей Сидорский. Но представителям заинтересованных ведомств все же удалось переубедить премьера, аргументировав это тем, что такое резкое увеличение цены может негативно отразиться на потребителях древесины.



Photo bymedia.by

Силовые структуры

Жестко, по-отечески

Сергей САЦУК

На прошедшей неделе в республике прошли коллегии областных управлений внутренних дел и ГУВД Мингорисполкома, посвященные итогам работы за 2003 год. Генералы в милицейских погонах выслушивали отчеты своих подчиненных, чтобы в пятницу явиться в Минск на коллегию МВД и «доложиться» Владимиру Наумову.

Несмотря на то, что министр внутренних дел Владимир Наумов остался доволен работой милиции за 2003 год, о чем он заявил на недавней пресс-конференции, расслабляться генералам все равно не стоит. Особенно это касается руководителей УВД Гомельской, Минской и Витебской областей, где, по мнению министра, наблюдается наиболее напряженная обстановка с преступностью. Не нравится Наумову и уровень раскрываемости преступлений в некоторых областях. Здесь держать удар придется Витебской области, где за прошедший год эта самая раскрываемость снизилась на 4,5%. Не позавидуешь и руководителю УВД Минской области: как раз к министерской коллегии прокуратура возбудила уголовное дело в отношении начальника отдела паспортно-визовой службы Вилейского РОВД, который незаконно выдал более десятка паспортов лицам, не имеющим гражданства РБ.

К начальнику ГУВД Мингорисполкома Анатолию Кулешову у министра тоже есть претензии. Владимиру Наумову не нравится, как обстоят дела в столице с квартирными кражами, угонами автотранспорта и распространением наркотиков. В общем, пилюля достанется практически каждому милицейскому руководителю области, а также столицы. Но, как отмечают в МВД, несмотря на то, что разговор на коллегии состоится жесткий, Владимир Наумов все же не намерен устраивать кадровые чистки.

От первого лица

Вечный бой

Государство будет бороться с «пьяными» рекордами

Валерий ЛЕВКОВ

По статистике, в прошлом году на каждого белоруса пришлось по 9 литров чистого спирта. Мы побили свой собственный рекорд 1984 года, когда этот показатель составил 8,2 литра. Пьют в Беларуси много. «Имидж» у алкоголя привлекательный. Признание огромное. Лучший тому показатель — народное творчество. На смену комсомольским безалкогольным свадьбам пришли нынешние, на которых, сам видел, вешают плакаты типа «Трезвый на свадьбе — шпион». Неудивительно, что в этом году государство решило бороться с пьянством по-новому.

Об усилении борьбы с алкоголизацией населения корреспондент «БДГ» беседует с главным наркологом Министерства здравоохранения Владимиром МАКСИМЧУКОМ.



Владимир Максимчук

— В конце года правительство постановило создать Межведомственный совет по предупреждению пьянства и алкоголизма, секретарем которого назначены вы. Зачем он нужен?

— Инициатором создания данного совета явилось Министерство здравоохранения, так как мы в течение нескольких лет были кураторами Государственной программы по предупреждению пьянства и алкоголизма, давали свои материалы правительству и чувствовали, что нужно какое-то межведомственное учреждение, которое объединяло бы усилия всех органов власти в этой деятельности. Чтобы ответственным за профилактику пьянства был не только Минздрав, но и другие ведомства. Еще в марте на комиссии Совета безопасности, когда встал вопрос о ходе выполнения госпрограммы по профилактике пьянства и алкоголизма, мы говорили о том, что нужно создать при Совмине такой орган. Вначале предложение не принималось, потому что в последние два года было резкое сокращение всяких межведомственных советов. Но в конце концов комиссия Совбеза внесла этот вопрос в свой протокол и поручила нам внести изменения и дополнения в программу по борьбе с пьянством. В результате она была утверждена в октябре прошлого года. Первым пунктом в ней записано как раз создание совета, который возглавил вице-премьер Владимир Дражин. У него будет два заместителя — от МВД и Минздрава. Я уже собираю материалы за год, и мы на первом заседании, которое, скорее всего, состоится в феврале, подведем итоги и наметим планы.

— В чем будет заключаться деятельность этого совета?

— В основном в координации усилий органов. Каждое ведомство разрабатывает свою программу и считает, что оно много делает. Теперь все будут периодически отчитываться правительству. Нас же наделяют функциями по проверке этой деятельности: будем выезжать на места, смотреть, как в действительности выполняются намеченные задачи. Совет имеет право создавать контрольную комиссию, вызывать различных должностных лиц. Кроме того, есть много спорных моментов, которые будут решаться на совете.

— Но все-таки программа по профилактике пьянства существовала с 2000 года. По статистике, количество употребленного алкоголя возросло. Вы признаете, что программа эффекта не дала?

— Я не стал бы так говорить. Рост числа выявленных больных и злоупотребляющих алкоголем лиц — это показатели развития наркологической службы и работы милиции. Сейчас под наблюдением у наркологов находится 209 871 человек, это каждый 44-й. Реальную тенденцию алкоголизации населения показывает статистика смертных случаев и алкогольных психозов. Последние годы уровень алкогольных психозов постепенно снижался. В прошлом году количество алкогольных психозов уменьшилось на 2,7%.

Что же касается уровня выпускаемого алкоголя на душу населения, то значительные изменения произошли в количестве и качестве продаваемых спиртных напитков. Ежегодно снижалось производство водки, зато увеличивалось — пива, слабоалкогольного вина и шампанского.

— То есть покупали спиртного больше, но культура пития росла?

— Есть положительный момент в этом. Но расслабляться нельзя. За прошлый год задержали около 100 тысяч водителей в нетрезвом виде, увеличилось задержание лиц в нетрезвом виде в общественных местах...

— Все-таки в чем основная причина пьянства? Социально-экономическая или менталитет у нас такой?

— Причин очень много. У нас, по данным социологических опросов, только 10% граждан ведут трезвый образ жизни. 60% употребляют алкоголь ритуально (день рождения, поминки), 26% злоупотребляют — это те лица, с которыми надо вести профилактическую работу. Социологи написали, что 4%, однако, по нашим сведениям, от 3 до 7% граждан страдают алкогольной зависимостью. Основными мотивами считаются семейные, групповые, а то и просто, как пишут психологи, за компанию, если нет внутреннего стержня.

— А главный нарколог Минздрава себя к какой группе относит?

— Отношу себя к трезвенникам. Однако на Новый год или день рождения, признаюсь, могу и пропустить рюмку.

— А как отличается ситуация в городе и деревне?

— В отношении сельского населения, честно говоря, вообще подсчитать не можем, сколько там самогона производится. Там, где населению нечем заняться, деревня вымирает и деградирует.

— То есть существует зависимость: экономически отсталые район, город, деревня больше пьют?

— Да, конечно. Организация нормальной жизни и есть основной рычаг профилактики. А то мы иногда в деревне лекцию прочитаем и вроде выполнили свою миссию. Ну что та лекция даст: бабки послушают, алкоголики пойдут отметят. В деревне надо вид улучшать, магазин улучшать, клуб улучшать. Какие-то скидки сделать на организацию культурных мероприятий, чтобы зарождалась там культурная жизнь. Вот тогда лекции будут давать результат.

— Наш президент недавно по телевизору отечественное пиво рекламировал. Это нормально?

— Это нормально. Лучше пить пиво, чем водку. Правда, наши люди меры не знают. Бокал пива не вредит взрослому человеку. Подростку каждый день бокал — это много. Хотя пиво по нашему закону к алкогольной продукции не относится. Вместе с тем медики считают, что пиво все-таки стоит приравнять к алкогольной продукции. Минздрав вносил такое предложение, но оно не прошло. Потому что в этом случае его нельзя будет продавать во многих местах, а это уже затрагивает интересы многих людей.

— Владимир Петрович, недавно председатель, по-моему, колхоза «Родина» Кировского района отрапортовал, что хозяйство готово к посевной. И связал это с тем, что закодировал своих работяг. Как вы к этому относитесь?

— С такой легкой улыбкой. Я тоже видел что-то подобное по телевидению, хорошо подобрали факты. Да, говорят крестьяне, вот мы раньше много пили, а сейчас ходим и разговариваем. Не очень во все это верится. Это раз. Во-вторых, само кодирование — это не панацея и средство не для всех людей. Кодируются люди, способные к кодированию. А чтобы в колхозе все были способны на это, слабо верится. Всех закодировать невозможно. Если так, то можно было бы всю страну закодировать и снять проблему. С одной стороны, можно сказать спасибо, что какую-то работу по профилактике ведет председатель. С другой — есть настороженность, что кто-то может сорваться и вызвать срыв у других. Единственное, что можем пожелать, — это чтобы этот председатель не останавливал свою профилактическую работу.

Профсоюзы

Такой вот несчастный случай

Валерий ЛЕВКОВ

Министр труда и социальной защиты населения Антонина Морова оказалась убедительнее председателя Федерации профсоюзов Беларуси Леонида Козика. Правительство приняло постановление, касающееся расследования и учета несчастных случаев на производстве и профессиональных заболеваний, без учета мнения профсоюзов.

За все время своей деятельности нынешнее руководство ФПБ только один раз публично упомянуло забастовку как способ, на который оно готово пойти при отстаивании интересов трудящихся.

Случилось это во время долгого спора, который вели профсоюзы с Минтрудом, готовившим проект правил расследования и учета несчастных случаев на производстве и профессиональных заболеваний. Тогда-то и вырвалось это страшное слово из уст Леонида Козика. Приказ «держать порох сухим» СМИ донесли в дома рядовых членов ФПБ, только недавно вернувшихся с «полей» политических сражений и едва приступивших к созидательному труду.

ФПБ настаивала, что несчастные случаи на производстве должны расследоваться на паритетных правах государственными инспекторами и профсоюзными представителями. Обе стороны докладывали ситуацию президенту. Причем после визита к Лукашенко Леонида Козика пресс-служба ФПБ распространила информацию о том, что глава государства *«полностью поддержал позицию Федерации профсоюзов Беларуси в данном вопросе и отметил, что охрана труда, контроль за соблюдением техники безопасности, расследование несчастных случаев — те задачи, которые должны решать профсоюзы и занимать здесь принципиальную позицию, защищая законные права и интересы трудящихся»*. После этой информации спор казался исчерпанным.

Однако пока глава ФПБ гripповал, вероятно, размышляя о создании профсоюзной фракции в парламенте, а профактивисты тренировались, чтобы на предстоящей «Минской лыжне» уступить лишь команде президента, 15 января вышло постановление правительства, утвердившее злополучные правила, согласно которым *«представитель профсоюзов не имеет права в процессе расследования опрашивать потерпевшего, свидетелей, должностных лиц, обращаться за сведениями, требовать документы, необходимые для установления обстоятельств несчастного случая...»*. Кроме того, предложенный порядок расследования противоречит Трудовому кодексу Республики Беларусь. В соответствии со ст. 229 расследование несчастных случаев должно проводиться нанимателем с участием профсоюзов, а не государственным инспектором труда, сообщила пресс-служба ФПБ.

Впрочем, несмотря на то, что позиция ФПБ учтена не была, официальный профсоюз решил повременить с забастовками: *«Мы будем продолжать проводить переговоры с правительством»*, — сообщил корреспонденту «БДГ» заместитель председателя ФПБ Эдвард Матулис. Только теперь переговоры будут идти о внесении изменений и дополнений в постановление, а любой чиновник знает, что изменение уже принятого нормативного акта — процесс долгий и муторный. С другой стороны, эта ситуация может помочь руководству профсоюзов в политической деятельности. Если Леонид Козик пойдет на выборы в парламент, он сможет смело критиковать власть в лице Антонины Моровой.

Третий сектор

БРСМ проверяют

Сергей ИВАНОВ

Решением Администрации президента в течение этой недели специальная комиссия проводит проверку деятельности Белорусского республиканского союза молодежи. В комиссию вошли сотрудники департамента по делам молодежи при Министерстве образования, представители других министерств, а также сами сотрудники ЦК БРСМ.

Проверка носит характер комплексной и в лучшем случае продлится одну неделю. Как сказали корреспонденту «БДГ» в департаменте по делам молодежи, это внеплановая проверка и ее цель — посмотреть, что сделано за полтора года на всех уровнях в крупнейшей молодежной организации.

Есть опасение, что БРСМ идет по стопам своего предшественника — Белорусского патриотического союза молодежи, а именно: происходит чрезмерная коммерциализация организации, которая по идее должна объединять молодежь совсем не по денежным интересам. Пресса уже писала о том, как предприимчивое руководство неокомсомола пытается заполучить в хозяйственное ведение различную госсобственность. Есть основания предполагать, что поводом для проверки послужили обращения ряда структур, не довольных такой активностью руководства БРСМ, а также сомнения в целесообразности расходования выделяемых организации бюджетных средств.

Продолжение темы

«Пятерка» плюс...

Предлагаем вашему вниманию список кандидатов от четырех партий «Пятерки», которые «железно» начнут кампанию в своих округах. Заметим также, что в число 220 вошли: от ПКБ, ОГП и Партии БНФ — примерно по 55 человек, 31 человек — от БСДГ, около 10 — от Партии труда, а также около 10 беспартийных, среди которых Михаил Маринич, Александр Ярошук, Александр Милинкевич, Тадеуш Гавин, а также депутаты группы «Республика». Если, конечно, последние не пойдут «другим путем».

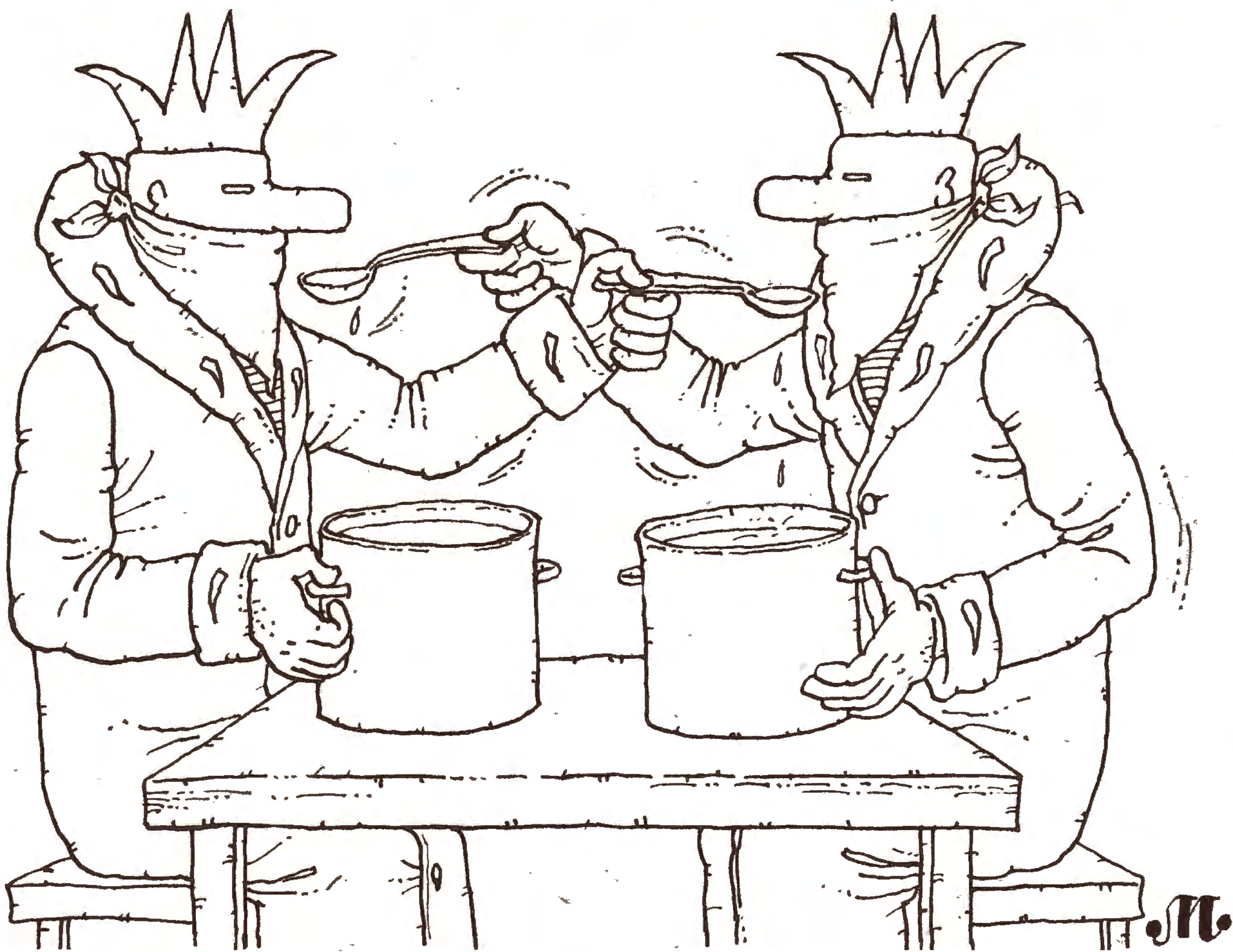
	ОГП	БПТ	БСДГ	ПБНФ	ПКБ	Другие
Брестская область	Сергей Андрющенко Вероника Буйкевич		Павел Знавец	Юрий Губаревич Алексей Ковалец Владимир Красько Виктор Мезяк	Наталья Агребина Александр Галкевич	
Витебская область	Геннадий Ананьев		Леонид Горевой	Константин Смоликов Владимир Кунцевич Василий Главацких Дмитрий Соловьев Петр Садовский Борис Желиба	Александр Виноградов Николай Демидов	
Гродненская область	Юрий Истомин Иван Крук Иван Сташкевич Владимир Червоненко Ярослав Романчук	Лариса Бухаленко	Ольга Ипатова	Сергей Антусевич Иван Шега Сергей Мальчик Галина Семдянова Станислав Судник	Александр Пудовкин Виктор Герасимчик	Александр Милинкевич Тадеуш Гавин
Гомельская область	Александр Корниенко Леонид Орлов Юрий Воронежцев Марат Афанасьев Николай Новиков Василий Поляков Леонид Судаленко Владимир Чашун Вячеслав Герасименко Владимир Ходасевич		Евгений Фурсеев Валерий Сидоренко	Елена Маслюкова Виктор Романишко Валерий Путицкий	Владимир Секерко Сергей Калякин	
Могилевская область	Владимир Гайдуков Владимир Шанцев		Анатоль Астапенко	Григорий Костусев Алексей Марочкин Денис Шейко	Анатолий Васюкевич	
Минская область	Петр Голосов Владимир Малярчук Марина Богданович Лев Марголин Кузьма Кашевский Светлана Пономарева	Татьяна Ванина	Алексей Король	Алесь Михалевич Юрий Зянкович Винцент Солтан Сергей Салаш Сергей Мудраченко Константин Шевель Алексей Лапицкий	Дмитрий Яненко Юрий Овсейко Сергей Возняк	
Минск	Анатолий Лебедько Сергей Альфер Станислав Богданкевич Людмила Грязнова Александр Добровольский Павел Козловский Светлана Королева Евгений Лобанович Владимир Тарасов	Александр Бухвостов	Станислав Шушкевич Олег Трусов Сергей Законников Мечеслав Гриб Василь Сычик	Винцук Вячорка Юрий Ходыко Алексей Янукевич Валентина Святская Владимир Колос Валентин Голубев Иван Саверченко Алесь Беляцкий		Михаил Маринич Владимир Гончарик Владимир Парфенович Валентина Полевикова

Комментарий

Палата представителей — это, как известно, всего 110 мест. Соответственно 110 округов по стране. Из них в Минске — 18. Как и ожидалось, в столице — самый высокий «конкурс» от всех коалиций. От «Пятерки», в частности, около 40 человек. Причем это по большей части партийное руководство. Плюс известные политики — Полевикова, Гончарик, Маринич, Ярошук, Фролов, Парфенович. Плюс необразовавшаяся еще коалиция женщин. Плюс первые лица коалиций «Свабодная Беларусь» и «Маладая Беларусь». Плюс... плюс... С одной стороны, конечно, столичный избиратель иной, нежели региональный: более европейский, демократический, раскованный и свободный. Но зато в Минске, и это показали как минувшие парламентские выборы, так и (особенно!) выборы в Мингорсовет, организованная властями процедура выборов и подсчета их результатов работает почти без сбоев — выигрывают «назначенные» люди. Однако, несмотря на это, самые лучшие партийные кадры пущены на Минск. В областях все гораздо скромнее. Из условных оппозиционных «тяжеловесов» в Брестской области — триумфатор местных выборов из Белоозерска Юрий Губаревич и экс-депутат Верховного Совета 13-го созыва Павел Знавец. В Витебской области — Петр Садовский, первый посол Беларуси в Германии, да экономист Борис Желиба. В Гродненской области список довольно внушителен: тут и экс-депутат ВС 12-го созыва Галина Семдянова, и кандидат исторических наук Сергей Мальчик, и зампред ОГП Ярослав Романчук, и экс-руководитель Союза писателей Ольга Ипатова, и руководитель ликвидированного ресурсного центра «Ратуша» Александр Милинкевич, и почетный председатель Союза поляков Беларуси Тадеуш Гавин. В Гомельской области больше всего представителей Объединенной гражданской партии, имеющей там развитые структуры. Один из них — сокоординатор Ассамблеи депутатов местных Советов Марат Афанасьев из Жлобина. Кроме того, на Гомельщине в борьбу вступит лидер ПКБ Сергей Калякин. Могилевская область для оппозиции традиционно самая проблемная. Здесь помимо представителя ОГП Владимира Шанцева и художника Алексея Марочкина в числе сильных кандидатов-оппозиционеров можно назвать разве что зампреда БСДГ Анатоля Астапенко. В Минской области за мандат поборются зампред БСДГ Алексей Король, 1-й секретарь ЛКСМБ Дмитрий Яненко, зампред Партии БНФ Алесь Михалевич, экс-руководитель штаба Михаила Чигиря на президентских выборах 2001 года Татьяна Ванина. Здесь также главный редактор газеты «Товарищ» Сергей Возняк, координатор гражданской инициативы «За чистый Борисов!» Сергей Салаш. Главный же вопрос заключается в том, кто из них сможет благополучно пройти «первое сито» — процесс регистрации. К нему, как показывает практика, нужно начинать готовиться активно и заранее.

Власть

Государство экономит на окладах чиновников



Вадим СЕХОВИЧ

Эксперимент, в результате которого два белорусских министерства, энергетики и промышленности, в прошлом году были отставлены от государственной кормушки, решено продолжить и в текущем году. И в бюджете на 2004 год место, где должны находиться колонки сумм на содержание аппаратов этих двух ведомств, по-прежнему пустует. Чиновники Минэнергетики и Минпрома, по замыслам экспериментаторов из правительства, вновь должны сами позаботиться о хлебе насущном.

Насколько эффективно введение хозрасчета в этих двух ведомствах, однозначно никто ответить не может. С одной стороны, бюджет экономит на чиновничьих окладах, командировочных и прочих расходах. Называются разные суммы этой экономии: от 500 тыс. до 1 млн долларов в год. С другой стороны, чтобы плодотворно работать на благо родины, надо хорошо кушать. При этом нужны не только калории, но и желательно употреблять много дорогих витаминов, чтобы ум был острее, а предложения и решения — оригинальнее и результативнее. Насчет витаминов, это не ради красного словца. Если брать за основу 2002 год, т. е. последний год, когда финансирование этих ведомств осуществлялось из республиканского бюджета, то до половины выделенной им суммы ушло в Минэнергетики именно на чиновничьи оклады. В Минпроме эта цифра была и того больше.

Чтобы не оставить чиновников без средств к существованию, с начала прошлого года в этих министерствах была применена система самоокупаемости, издавна существовавшая в ведомствах рангом пониже — концернах. Подведомственные Минэнергетики и Минпрому предприятия обязали делать специальные отчисления в министерские фонды. Но при этом, естественно, производителей не избавили от платежей в бюджет. То есть получается, что сейчас заводы помимо врачей должны кормить и собственных чиновников. Это только усугубляет их финансово-экономическое положение. По этой причине, подчеркивают эксперты, нынешний выигрыш бюджета в 500 тыс.—1 млн долларов может очень скоро превратиться в ничто. Разве что инициаторы эксперимента еще и рассчитывали, что работа на две кормушки стимулирует производителей больше зарабатывать.

Как эксперимент отразился на благосостоянии самих чиновников этих министерств? Несмотря на бытующее у их коллег из других ведомств мнение, что там жить стало лучше и, дескать, нам бы тоже неплохо попасть в эксперимент, в Минпроме и Минэнергетики с этим не согласны. Нам официально подтвердили в этих ведомствах, что ставки по заработной плате сохранились практически на том же уровне, что и раньше, и ничем не отличаются от ставок в других ведомствах. И не могут отличаться. Наоборот, в государственных органах постепенно происходит нивелирование заработной платы чиновников. Это очень хорошо видно на примере концерна «Белнефтехим», работа в котором по части зарплаты до недавней поры считалась одной из самых престижных. Однако передача в прошлом году концерном хозяйственных функций торговому дому повлекла постепенное урезание окладов.

Единственное, на что могли бы рассчитывать чиновники, так это на массовое сокращение штатов, происходящее сегодня практически во всех органах государственного управления. Ведь меньше народу — это хотя и больше работы, но соответственно большее вознаграждение за нее. Однако если насчет дополнительной работы можно не сомневаться, что она будет, то вот соответствующее ее стимулирование, по мнению абсолютного большинства наших собеседников, в нашем государстве вряд ли пройдет.

Восточный вектор прирастет Харлапом

Тихон КЛИШЕВИЧ

Бывший министр промышленности Анатолий Харлап с успехом прошел первый этап "тестирования" на новую должность. По нашим сведениям, парламентарии, встретившиеся с ним в начале текущей недели, не видят препон для того, чтобы он возглавил Посольство Беларуси в Китайской Народной Республике и в отведенный ему срок продолжал крепить наши дружеские отношения с этой страной.



Анатолий Харлап

Вся предыдущая деятельность Анатолия Харлапа, по мнению депутатов, говорит о том, что он достоин этого важного поста. И достоин его даже больше, чем председатель КГБ Леонид Ерин, которого многие отправляли в Пекин на вакантное место посла еще в прошлом году.

Депутаты, несомненно, учли, что совсем недавно заслуги Анатолия Харлапа на ниве развития отечественного промышленного комплекса оценил лично президент Беларуси Александр Лукашенко. Своим указом, увидевшим свет буквально на прошлой неделе, он присвоил бывшему министру почетное звание «Заслуженный работник промышленности Республики Беларусь». Звание не для галочки. Оно сродни ордену «Победа» времен Великой Отечественной войны, которым награждались только самые выдающиеся военачальники. И на трудовых фронтах современной Беларуси очень немногие промышленники могут похвастаться таким отличием. Вернее сказать, среди директоров отечественных крупных предприятий таковых раз-два и обчелся, а в стенах Минпрома Анатолий Харлап и вовсе единственный «заслуженный».

Так что это за заслуги такие, за которые даются звания? Честно говоря, заслуг особых-то и не наблюдается. В 1996 году публикацию о назначении Анатолия Харлапа новым министром промышленности (он сменил тогда на этой должности Владимира Куренкова) «БДГ» озаглавила «Лучший из худших». Что занятно, именно эта журналистская характеристика с тех пор прочно прилипла к бывшему министру промышленности.

Оправданна она была или нет, но ни на должности генерального директора Минского производственного объединения вычислительной техники, ни на посту «первого промышленника» страны Анатолий Харлап ничем особым себя не проявил. А ведь возможности были. Особенно когда он руководил МПОВТ. Мощное объединение, даже после развала СССР располагавшее огромным техническим (созданным и поддерживаемым в том числе и благодаря «шпионским» наработкам союзного КГБ) и высочайшим интеллектуальным потенциалом союзного масштаба, ни при Харлапе, ни при его преемниках так и не смогло сподобиться хотя бы на сборку компьютеров. В итоге коллектив разбежался и, реализуя свой потенциал через разные фирмы и фирмочки, сегодня практически полностью обеспечивает население Беларуси компьютерной техникой. Само же объединение превратилось практически в одну огромную торговую «барахолку».

Что касается «минпромовского» периода Харлапа, растянувшегося аж на семь лет, то он может быть запротоколирован и использован как пособие для нынешних и будущих министров. Если они, конечно, хотят так долго сидеть в одном кресле, а после этого получить еще и престижную работу за рубежом.

Ситуация

Армия наемников

Тина ПАЛЫНСКАЯ,
Александр МАРТЫНЧУК, Минск—Киев

В иракской провинции Васит украинские военные-миротворцы приняли участие в подавлении демонстрации безработных, требующих от оккупационных властей соблюдения элементарных прав коренного населения. Против «аборигенов», и этот факт уже установлен, несмотря на отговорки руководства украинского миротворческого контингента, был применен слезоточивый газ. Сутки спустя в городе Эль-Кут военная полиция, состоящая из украинцев, открыла по колонне иракских демонстрантов огонь на поражение. Командование украинского контингента в Ираке уверяет, что этого бы не произошло, если бы из толпы в колонну не полетела ручная граната. Среди демонстрантов есть жертвы. Практически в это же время местным отрядом невыясненной принадлежности был обстрелян лагерь украинских миротворцев близ города Эс-Сувейра. По ночным налетчикам (командир батальона полковник Василий Мастика уверяет, что украинцев успели предупредить местные жители) был открыт упреждающий огонь из автоматических гранатометов АГС-17. Сейчас ведущие информационные агентства мира сообщают о том, что украинские миротворцы попрежнему участвуют в уличных боях в Ираке. Открыт список пострадавших среди миротворческого контингента. В общей сложности сегодня в миротворческих операциях ООН задействовано около 17 тыс. украинских военных. Украина в качестве «донора» парней в форме занимает 1-е место в Европе и 25-е — в мире.



Пошли по миру

Очевидно, что «армия на экспорт» в соседнем государстве стала своего рода разменной монетой в реалиях интеграции постсоветского государства в западный мир. Именно живой человеческий резерв, одетый в военную форму, как показал украинский опыт, особенно привлекателен сегодня для стран — мировых лидеров. Желание участвовать в мировых процессах «на равных» подтолкнуло украинские политические элиты крайне позитивно отнестись к участию национальных Вооруженных сил в межгосударственных «миротворческих» акциях и выдвинуть регулярную отправку украинцев в зарубежные горячие точки на приоритетное место во внешней государственной политике. Тем более что «донорство» дает прибыль украинской казне. Министр обороны Евгений Марчук рассказал в конце ноября, выступая в парламенте, что участие украинских солдат в миротворческих акциях пополнило бюджет на 194 млн долларов, из которых 54 млн пришлось на прошлый год. По подсчетам экспертов, пятая часть этих денег направляется на обустройство и выплату денежного вознаграждения украинским наемникам, остальное оседает на счетах Министерства обороны. Украинские военные с большим усердием пытаются поддерживать лубочное представление об «экспортных» контингентах, на которые теоретически возлагаются исключительно миротворческие функции. Поэтому с особым усердием президент долгое время говорил о *«дополнительных мерах по обеспечению безопасности»* военнослужащих 5-й отдельной механизированной бригады, которая 7 августа прошлого года отправилась в Ирак.

Однако человеческих жертв, несмотря на эти «дополнительные меры», избежать не удалось. На исходе сентября перевернулось транспортное средство с группой солдат, патрулировавших аэродром. Погиб старший сержант Юрий Койдан, десяток украинцев получили серьезные травмы. В середине ноября на подъездах к собственному лагерю украинские БРДМ и уазик обстреляли, по сводке, два (!) иракца. Только подмога дала возможность патрулю выскользнуть из ловушки. В городе Аль-Авизия 11 ноября погиб младший сержант Сергей Суслов, пулеметчик, охранявший местный банк. По официальной версии, он неосторожно обращался с оружием. 18 ноября покончил с собой (!) капитан Алексей Бондаренко. В Ирак он поехал, чтобы заработать денег для реализации ближайших житейских планов, в которые самоубийство уж точно не входило. Насколько правдиво объяснена эта цепочка смертей, прокомментировать сегодня невозможно. Подобная информация традиционно выплывает на свет «потом», когда меняются режимы и министры. Пока же украинцев просто привозят в гробах и хоронят в родных провинциях без особых официальных почестей. Кстати, телеканал «Аль-Арабия» объясняет растущее число жертв среди украинских военных тем, что *«миротворческий контингент Украины психологически не подготовлен для прохождения службы такого рода»*. Что хотят этим сказать арабские журналисты? Что у украинцев сдают нервы и они начинают палить куда попало, нарываясь на шальные пули, о чем их командованию выгодно молчать?

Не стоит думать, что идея отправки миротворческих сил в Ирак нашла в Украине единодушное понимание. Накануне отправки украинских военных в Ирак эксперты настойчиво предупреждали о реальной угрозе потерь личного состава во время этой миротворческой миссии. Президент Института геополитических и экономических исследований Александр Скипальский предрекал, что миротворческая миссия в Ираке будет значительно отличаться от всех предыдущих, в которых принимали участие украинские военные: *«Любая миротворческая операция имеет элементы риска. Возможно, особенностью Ирака является то, что там ведется открытая партизанская борьба. Поэтому, безусловно, риск и угроза для жизни наших военнослужащих возрастают»*. Полковник Борис Лукьянец, который в 1984–1987 годах служил советником при отделе вооружений и науки Ирака, также говорил о вероятности потерь среди личного состава 5-й бригады. Однако едва ли не главным официальным контраргументом явилось то, что контингент формировался исключительно на добровольных началах, а заработок миротворца составлял от 600 до 1100 долларов в месяц. О факторе реального риска после передислокации украинского батальона химзащиты из относительно безопасного Кувейта в Ирак украинские официальные масс-медиа старались до появления первых жертв умалчивать.

Большинством голосов Верховная рада одобрила решение президента о направлении украинских миротворцев для участия в международной миротворческой операции в Ираке. За это решение проголосовали 273 народных депутата из 417 зарегистрированных в зале. Не стали исключением и ведущие оппозиционеры. Фракция «Наша Украина» отдала «за» 39 голосов, «Блок Юлии Тимошенко» — 3. А фракция СДПУ (о) однозначно высказалась за направление украинских миротворцев в Ирак, поскольку это *«отвечает стратегическим национальным интересам страны и демонстрирует последовательность Украины в ее внешней политике»*. Геополитические интересы стали основным аргументом для депутатов, поскольку, по словам секретаря СНБО Евгения Марчука, *«принятие решения о направлении украинского миротворческого контингента в Ирак будет содействовать повышению авторитета Украины в международной политике и создаст предусловия для ее участия в формировании новых принципов сотрудничества с новым правительством Ирака»*. Но Ирак — это лишь одна из стран, где сегодня оказались украинские солдаты.

В рамках Миссии ООН в африканской Сьерра-Леоне украинцы занимаются обслуживанием и ремонтом вооружений и военной техники, готовят экипажи БТР и водителей грузовых автомобилей, перевозят и сопровождают гуманитарные грузы и беженцев. Также они осуществляют перевозку миротворческих контингентов из Пакистана и Нигерии по просьбе из штаба Миссии ООН. В декабре 2000 года в Сьерра-Леоне было отправлено 524 человека. Кроме того, Министерством обороны Украины для нужд Миссии ООН в этой стране было передано 220 бронетранспортеров и 266 грузовых автомобилей. До этого ни одно государство не предоставляло такого количества техники для подобных операций. Экономически «неблагополучная» Украина для интеграции в мировое сообщество, очевидно, решила не жалеть военного резерва. И в марте 2001-го к национальному контингенту в этой стране присоединились 110 военнослужащих 20-го отдельного вертолетного отряда ВС Украины с 4 вертолетами Ми-8МТ. Военные летчики перевозят персонал Миссии ООН, грузы, эвакуируют раненых и, что самое небезопасное, с воздуха конвоируют перемещающиеся по африканской территории армейские единицы иностранных миротворцев. Есть, разумеется, и потери: заболели малярией в Африке 46 человек, ранены 60, убиты 27. Евгений Марчук с гонором подчеркивает, что только 14 из них — *«боевые потери»*.

Не менее активное участие украинских военных планировалось и в акции «умиротворения» Либерии. Необходимость этого Кучма преподнес депутатам Верховной рады в конце ноября. Заместитель министра обороны Владимир Ельченко заверил депутатов, что присутствие украинцев в Либерии *«имеет исключительное значение для подъема авторитета Украины в Африке»*. О вертолетном подразделении для Либерии украинское правительство попросил Секретариат ООН. Еще бы, ведь Кучма делает акцент на том, что Украина как член ООН взяла на себя ответственность участвовать во вселенском «умиротворении». Министерство обороны выразило готовность отправить в Либерию 350 украинских солдат и офицеров на 14 вертолетах и заверило, что ничего опасного там делать не придется. Они будут возить и конвоировать, как всегда, грузы, врачей и иногда *«оказывать огневую поддержку пехотным подразделениям миссии»*. Но депутаты на этот раз уперлись основательно, даже «Наша Украина» обрушила на правительство шквал возмущения, и «либерийской миссии» был пока дан отбой.

Министерство обороны традиционно сдержанно сообщает о человеческих жертвах. О погибших говорят, что они отдали свои жизни делу защиты мира на земле. А полтора года назад у украинских военных появился еще один праздник — День миротворца. Он отмечается 3 июля, в день утверждения в 1992 году Верховной радой Украины постановления «Об участии батальонов Вооруженных сил Украины в миротворческих силах Организации Объединенных Наций в зонах конфликтов на территории бывшей Югославии». На киевском сленге он звучит как «День наемника». Кстати, почти полсотни украинских военных были награждены высокими государственными наградами за выполнение миротворческих задач в разных регионах мира.

Справка

В период с 1992-го по 1995 год в составе миротворческой Миссии ООН в Югославии (UNPROFOR) прошли службу почти 6,5 тыс. украинских военных. С 1995-го по 1999 год около 2800 военнослужащих Вооруженных сил Украины приняли участие в миссии на территории Боснии и Герцеговины в составе Сил выполнения соглашения (IFOR) и Сил стабилизации (SFOR) под эгидой НАТО. С апреля 1996-го до января 1998 года вертолетные эскадрильи Украины выполняли обязанности в составе Миссии ООН в Восточной Славонии (ПАООНСС). С сентября 1999 года по июль 2000 года Украина предоставляла поддержку составу сил НАТО для поддержания мира в Косове (KFOR). Кроме того, 17 офицеров Вооруженных сил Украины с декабря 1994-го по март 2000 года выполняли задачи Миссии ООН в Таджикистане. Еще 4 офицера были в составе Миссии ООН превентивного развертывания в Македонии (UNPREDER) с июня 1995-го по март 1999 года. А «африканскую страницу» в миротворческий биографии военнослужащие Украины открыли в январе 1996 года.

Анонс

Именины глаза

«50 красавиц мира» — так называется новый фотопроект, который затеяла редакция «Салідарнасці». Еженедельник намеревается в течение года собрать на своих страницах самых привлекательных дам из разных стран мира. Открывается проект подборкой редкры фотографий итальянской кинозвезды Моники Белуччи.

Впрочем, у нас тоже есть на кого посмотреть. Темой очередного номера «Салідарнасці», который уже поступил в продажу, стали лица белорусской рекламы. Героями роликов в нашей стране становятся не только супермодели, но и люди с улицы. Наталья Филимонова делится впечатлениями о том, как во время съемок «ограбила» собственный магазин. Творческий директор рекламного агентства «Крынь» Александр Шевелевич раскрывает секреты подбора исполнителей. А актер Виталий Редько рассказывает, как во время съемок рекламы фисташек совместил полезное для кошелька с приятным для желудка.

Единственный белорусскоязычный глобус можно увидеть в деревне Гудевичи, что на Гродненщине. Он хранится в местном музее, созданном педагогом и краеведом Алесем Белакозом. Ну а если в ближайшее время вам не удастся доехать до Гудевичей — фото глобуса и истории от Белакоза ищите в свежей «Салідарнасці».

Кто и как залезает в наши карманы? Нет, речь на этот раз пойдет не о политиках (хотя им в очередном номере также уделено некоторое внимание). Сотни наших соотечественников становятся жертвами артистов воровского жанра. Как уберечь свой кошелек и прочие ценности от карманников, читайте в «Салідарнасці».

Также в номере — новости, обзор белорусской и зарубежной прессы, кроссворд, гороскоп и многое другое.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 26 ЯНВАРЯ



7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.00 Новости.
7.05, 7.35, 8.10, 8.35 «Доброе утро, Беларусь!» Информационно-музыкальная программа.
7.30, 8.30 «Деловая жизнь». Экономическая передача.
9.05 «В центре внимания». Информационно-аналитическая передача.
10.05 «36,6». Программа о здоровом образе жизни.
10.30 Путешествие дилетанта. «Поселок Смиловичи. Смиловичское графство».
11.05 «Шпилька». Тележурнал для женщин.
11.35 «Созвездие надежд». II Национальный телевизионный конкурс юных талантов.
12.10 Специальный репортаж. «Обитель над Неманом».
12.25 Лирическая комедия «Двое под одним зонтом» (Одесская к/с).
14.05 Телеклуб «Ваше лото».
14.45 «Моя страна».
15.10 Фантастический сериал «Вспомнить все».
16.05 «Клип-обойма». Хит-парад.
17.05 «Между прочим...»
18.05 «Самозванцы-2». Сериал.
19.05 Зона икс.
19.15 Авантюрная комедия «Мировой рекорд».
21.00 «Панорама». Информационный канал.
21.50 Премьера. Памяти народного артиста СССР Владимира Мулявина. «Звучание жизни». Видеофильм.
22.40 Историческая мелодрама «Раскиданное гнездо».
0.05 «Время спорта». Еженедельная спортивная программа.

8.00 Наши новости.
8.05 Телеканал «Доброе утро».
9.00 Наши новости.
9.05 Контуры.
9.50 Боевик «Жанна д'Арк» (Франция, 1999).
12.25 Следствие ведет Колобков.
14.25 Худ. фильм «Маэстро вор» (Россия, 1994).
15.40 Сериал «Берег мечты».
16.30 «Угадай мелодию» с Валдисом Пельшем.
16.55 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.
18.00 Наши новости.
18.10 Жди меня.
19.10 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 Ток-шоу «Выбор».
21.40 Худ. фильм «Следующий».
22.40 Наши новости.
22.50 Худ. фильм «Клетка для пташек» (США, 1996).

4.00 «Доброе утро, Россия!»
7.45 Худ. фильм «Расплата».
9.40 «В Городке».
9.45 «Вести. Дежурная часть».
10.00 «Вести».
10.30 «Местное время. Вести - Москва».
10.50 Ток-шоу «Что хочет женщина».
11.50 «Вести недели».
12.45 «Вести. Дежурная часть».
13.00 «Вести».
13.10 «Местное время. Вести - Москва».
13.30 Ток-шоу «Частная жизнь».
14.30 Сериал «Возвращение Мухтара».
15.25 «Вести. Дежурная часть».
15.40 «Местное время. Вести - Москва».
16.00 «Вести».
16.10 Детектив «Кобра. Груз».
17.00 Мелодрама «Спас под березами».
17.55 Сериал «Тайны следствия. Странности Алисы».
19.00 «Вести».
19.30 «Местное время. Вести - Москва».
19.50 «Спокойной ночи, малыши!»
19.55 Сериал «Русские амазонки-2».
21.00 Сериал «Неотложка».
22.00 «Вести+».
22.20 «Мой серебряный шар. Клавдия Шульженко».
23.15 «Вести. Дежурная часть».
23.30 Комедия «Ловелас» (США, 2002). Режиссер - Гари Уиник. В ролях: Сигурни Уивер, Аарон Стэнфорд, Джон Риттер, Биби Ньювирт, Роберт Айлер, Питер Эппел, Адам ЛеФевр, Кэйт Мэра, Рон Рифкин, Пол Батлер, Хоуп Чернов, Марсия Дебонис. Оскару Губману - всего 16, но он уже понял, что серьезно отличается от своих сверстников. Он неплохо говорит на французском, питается здоровой пищей, увлекается произведениями Вольтера, но в отличие от одноклассников, мечтающих о девчонках, его привлекают куда более зрелые женщины...
0.45 Худ. фильм «В компании шпионов».
2.20 «Дорожный патруль».
2.35 Канал «Евроньюс» на русском языке.
3.45 «Вести. Дежурная часть».

8.00 Новости.
8.10 «Семейное утро».
8.35 Сериал «Развязка петербургских тайн». Заключительная серия.
9.35 Наше наследие. «Дворец губернатора в Витебске». Часть 1-я.
9.45 Телебарометр. Прогноз погоды.
10.05 «Между нами, женщинами». Тележурнал.
10.25 Сериал-мелодрама «Грешная Анхелика».
11.15 «Обычный необычный день». Семейный канал.
11.45 Доброта и сострадание в фильме режиссера М.Касымовой «Зорка Венера».
13.00 «Обычный необычный день». Семейный канал.
13.25 Из архивов БТ. «Песняры» на «Золотом шлягере-99».
14.00 Новости.
14.10 Научно-познавательный сериал «Кассиопея».
14.35 «Веселый огород», «Сегодня в нашем городе». Мультфильмы.
14.55 Премьера. Фантастические приключения в сериале «Зеркало, зеркала» (Австралия-Новая Зеландия). 1-я серия.
15.20 «Не зевай!» Телеканал для детей.
15.30 Тележурнал для школьников «Бум».
16.00 Г.Горин «Поминальная молитва». Спектакль Национального академического театра имени Я.Купалы.
18.30 «Между нами, женщинами». Тележурнал.
18.50 Комедия «Ясь и Янина».
20.00 Новости.
20.15 Колыбельная.
20.30 «Дела семейные».
21.15 Сериал-мелодрама «Грешная Анхелика».
22.05 Футбол. Чемпионат Италии. Дневник тура.

5.00 «Утро на НТВ».
7.50 «Женский взгляд» О.Пушкиной. Алсу.
8.25 «Без рецепта». Доктор Бранд.
9.00 «Сегодня утром».
9.25 «Намедни» с Л.Парфеновым.
11.00 «Сегодня» с О.Беловой.
11.30 Боевик «Осиное гнездо».
13.35 «Протокол».
14.00 «Сегодня» с О.Беловой.
14.35 Ток-шоу «Принцип домино».
16.00 «Сегодня» с О.Беловой.
16.30 Сериал «Она написала убийство».
17.35 «Протокол».
18.00 «Сегодня» с М.Осокиным.
18.35 Детектив «Мангуст».
19.50 Сериал «Таксистка».
21.00 «Страна и мир».
21.35 «Красная стрела».
21.45 Сериал «Без следа».
22.50 Детектив «Мангуст».
0.05 «Сегодня».

10.00 Рыболовный мир Рекса Ханта. Норвич, Великобритания.
10.25 Клуб рыболовов Буэна Виста.
10.55 Рождение самолета.
11.20 Воздушные баталии: война в воздухе на Восточном фронте.
12.15 Экстремальные аппараты. Страсть к автомобилям.
13.10 Путешествие к центру Земли. Глава первая.
14.05 Путешествие к центру Земли. Глава вторая.
15.00 Уникальный справочник: вулканы.
16.00 Великие битвы: битва при Нейзби.
16.30 Месяцы войны.
17.00 Поле битвы: Скандинавия - забытый фронт.
18.00 Рыболовный мир Рекса Ханта: Бриджуотер-на-Лоддоне.
18.30 Клуб рыболовов Буэна Виста.
19.00 Свалка истории: разрушитель стен.
20.00 Грозовые гонки: внедорожники.
21.00 Нацисты. История предостерегает.
22.00 Головной мозг: воображение.
23.00 Скульпторы тела: история пластической хирургии.
0.00 Чувство секса. Сексуальный опыт.
0.30 Чувство секса. Менопауза.
1.00 Приспешники Гитлера. Преемник Дониц.
2.00 Поле битвы: Скандинавия - забытый фронт.
3.00 Танки: в бою.
4.00 Рыболовный мир Рекса Ханта: Бриджуотер-на-Лоддоне.
4.25 Клуб рыболовов Буэна Виста.
4.55 Рождение самолета.
5.20 Танки: в бою.
6.15 Экстремальные аппараты. Авианосцы.
7.10 Тайное: невероятные катакомбы.
8.05 Дерзкие ограбления. Ограбление музея и полет к звездам.
9.00 Искатели обломков: Лоуфорд.

4.45 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.55 «Страсти по Саломее». Сериал.
8.45 «Провинциалы». Сериал.
9.40 «Телемагазин».
10.00 События. Время московское.
10.15 Телеканал «Дата».
11.15 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым.
12.10 «Опасная зона».
12.30 «Деловая Москва».
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Кестер». Детективный сериал.
14.20 «Войди в свой дом».
14.30 «Православная энциклопедия».
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 «Песенка года».
15.55 Премьера. «Только для мужчин».
16.25 «Прорыв».
17.00 События. Время московское.
17.15 «Алфавит». Телеигра.
18.00 «Разлученные». Сериал.
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
18.55 «За кулисами». Сериал.
19.55 Премьера. Сериал «Конференция маньяков».
21.00 События. Время московское.
21.45 «Особая папка».
22.20 «Времечко».
22.50 «Петровка, 38».
23.10 25-й час. События. Время московское.
23.30 «Очевидное-невероятное».
0.00 «Магия». Театральная программа.

ВТОРНИК, 27 ЯНВАРЯ

7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.00 Новости.
7.05, 8.10 «Доброе утро, Беларусь!» Информационно-музыкальная программа.
8.45 «Моя страна».
9.10 «Русские амазонки». Сериал.
10.05 Детективный сериал «Мисс Марпл».
11.05 «Самозванцы-2». Сериал.
12.10 «Зона Икс».
12.25 Авантюрная комедия «Мировой рекорд».
14.05 «Все нормально, мама!» Музыкально-развлекательная программа.
14.45 «Моя страна».
15.10 «Время спорта». Еженедельная спортивная программа.
15.35 «Маски-шоу».
16.05 «5х5». Программа для молодежи.
16.45 «Моя страна».
17.05 Детективный сериал «Мисс Марпл».
18.05 «Самозванцы-2». Сериал.
19.10 Комедия «Лучший друг».
21.00 «Панорама». Информационный канал.
21.50 Е.Майорова в молодежной мелодраме режиссера Н.Пьянковой «Странное время».
23.25 «Моя страна».
23.40 «Любой каприз».

8.00 Наши новости.
8.05 Телеканал «Доброе утро».
9.00 Наши новости.
9.05 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
9.50 Худ. фильм «Следующий».
10.45 Дисней-клуб: «Ким Пять-с-плюсом».
14.25 Коломбо возвращается в детективе «Двойной удар» (США, 1973).
15.40 Сериал «Берег мечты».
16.30 «Угадай мелодию» с Валдисом Пельшем.
16.55 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.
18.00 Наши новости.
18.10 Теория невероятности. «Часы жизни».
18.40 «Осталась одна Таня». Док. фильм.
19.10 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 Подвигу Ленинграда посвящается. «Порох». Худ. фильм (СССР, 1985).
22.30 Многосерийный фильм «Следующий».
23.30 Наши новости.
23.40 «Не только о футболе». Спортивное обозрение.
0.00 «На футболе» с Виктором Гусевым.

4.00 «Доброе утро, Россия!»
7.45 Сериал «Русские амазонки-2».
8.50 Ток-шоу «Короткое замыкание».
9.45 «Вести. Дежурная часть».
10.00 «Вести».
10.30 «Местное время. Вести - Москва».
10.50 Ток-шоу «Что хочет женщина».
11.50 Сериал «Неотложка».
12.45 «Вести. Дежурная часть».
13.00 «Вести».
13.10 «Местное время. Вести - Москва».
13.30 Ток-шоу «Частная жизнь».
14.30 Сериал «Возвращение Мухтара».
15.25 «Вести. Дежурная часть».
15.40 «Местное время. Вести - Москва».
16.00 «Вести».
16.10 Детектив «Кобра. Груз».
17.00 Мелодрама «Спас под березами».
17.55 Сериал «Тайны следствия. Странности Алисы».
19.00 «Вести».
19.30 «Местное время. Вести - Москва».
19.50 «Спокойной ночи, малыши!»
19.55 Сериал «Русские амазонки-2».
21.00 Сериал «Неотложка».
22.00 «Вести+».
22.20 «Тайны блокадного города».
23.15 «Вести. Дежурная часть».
23.30 Боевик «Постовые».
1.05 «Дорожный патруль».
1.25 «Агентство одиноких сердец».
1.50 Сериал «Ангелы Чарли».
2.40 Сериал «Навеки Джулия».
3.25 Канал «Евроньюс» на русском языке.

6.30 Euronews.
8.00 Новости.
8.10 «Семейное утро».
8.35 Футбол. Чемпионат Италии. Дневник тура.
9.40 «Пой, душа!» Воспоминание о зимних святках.
10.10 «Между нами, женщинами». Тележурнал.
10.25 Сериал-мелодрама «Грешная Анхелика».
11.15 «Обычный необычный день». Семейный канал.
11.45 Музыкальная комедия «Ясь и Янина».
12.50 «Обычный необычный день». Семейный канал.
13.15 К 90-летию со дня рождения народного художника Беларуси академика Е.Чемодурова. Док. фильм «Догорающий вечер человеческой жизни».
13.45 «Как щенок учился плавать», «Шарик-фонарик». Мультфильмы.
14.00 Новости.
14.10 «Не зевай!» Телеканал для детей.
14.50 «Шесть Иванов - шесть капитанов». Мультфильм.
15.05 Фантастический сериал «Зеркало, зеркала» (Австралия - Новая Зеландия).
15.30 «Не зевай!» Телеканал для детей.
15.40 Тележурнал для школьников «Бум».
16.05 «Неизвестный Наполеон». Документальный сериал (Белорусское телевидение). 1-я серия «Начало». 1-я часть.
16.30 Из архивов БТ. «В потоке жизни». Народный писатель Беларуси Иван Шамякин.
17.10 «Ностальжи». «Король джазовых виртуозов». Эдди Рознер.
17.40 Детективный сериал «Возвращение Шерлока Холмса».
18.30 «Между нами, женщинами». Тележурнал.
18.50 Приключения и фантастика в сериале по роману А.Толстого «Крах инженера Гарина».
20.00 Новости.
20.15 Колыбельная.
20.30 «Дела семейные».
21.15 Сериал-мелодрама «Грешная Анхелика».
22.05 Первый национальный сериал. Историческая мелодрама режиссера В.Орлова «Проклятый уютный дом».

5.00 «Утро на НТВ».
7.55 Сериал «Таксистка».
9.00 «Сегодня утром».
9.25 «Неизвестная война: блокада Ленинграда».
10.15 Ток-шоу «Страна советов».
11.00 «Сегодня» с О.Беловой.
11.30 Худ. фильм «На семи ветрах».
13.35 «Протокол».
14.00 «Сегодня» с О.Беловой.
14.35 Ток-шоу «Принцип домино».
16.00 «Сегодня» с О.Беловой.
16.30 Сериал «Она написала убийство».
17.35 «Протокол».
18.00 «Сегодня» с М.Осокиным.
18.35 Детектив «Мангуст».
19.50 Сериал «Таксистка».
21.00 «Страна и мир».
21.35 «Красная стрела».
21.45 Сериал «Без следа».
22.45 Детектив «Мангуст».
0.00 «Сегодня».
0.25 Кома: это правда.

10.00 Рыболовный мир Рекса Ханта: Бриджуотер-на-Лоддоне.
10.25 Клуб рыболовов Буэна Виста.
10.55 Рождение самолета.
11.20 Танки: в бою.
12.15 Экстремальные аппараты. Авианосцы.
13.10 Тайное: невероятные катакомбы.
14.05 Дерзкие ограбления. Ограбление музея и полет к звездам.
15.00 Искатели обломков: Лоуфорд.
16.00 Нацисты. История предостерегает.
17.00 Поле битвы: Скандинавия — забытый фронт.
18.00 Рыболовный мир Рекса Ханта. Соломоновы острова.
18.30 Клуб рыболовов Буэна Виста.
19.00 Свалка истории: самолет.
20.00 Грозовые гонки: финал победителей.
21.00 Самые жестокие люди истории: Гитлер.
21.30 Ключи к разгадке древних тайн: убийство на болоте.
22.00 Свалка истории: машина-альпинист.
23.00 Экстремальные инженерные сооружения. Скай-Сити в Токио.
0.00 Бунт 21 века: новые убийцы.
1.00 Приспешники Гитлера: Эйхман.
2.00 Поле битвы. Битва за Средиземное море.
3.00 Великие полководцы. Улисс Симпсон Грант.
4.00 Рыболовный мир Рекса Ханта. Соломоновы острова.
4.25 Клуб рыболовов Буэна Виста.
4.55 Рождение самолета.
5.20 Великие полководцы. Улисс Симпсон Грант.
6.15 Экстремальные аппараты: привод на четыре колеса.
7.10 Свалка истории: машина-альпинист.
8.05 Экстремальные инженерные сооружения. Скай-Сити в Токио.
9.00 Цикл жизни: дорога в вечность.

5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.45 «Газетный дождь».
7.55 «Страсти по Саломее». Сериал.
8.45 «Конференция маньяков». Сериал.
9.40 «Телемагазин».
10.00 События. Время московское.
10.15 Телеканал «Дата».
11.05 «Момент истины». Авторская программа А.Караулова.
12.05 «Доходное место».
12.10 «Петровка, 38».
12.30 «Деловая Москва».
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Кестер». Детективный сериал.
14.20 «Как добиться успеха. Доктор Богданов».
14.30 «Я - мама».
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 «Идущие вперед».
16.00 «Комиссар Мулен». Сериал.
17.00 События. Время московское.
17.15 «Очевидное-невероятное».
18.00 «Разлученные». Сериал.
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
19.00 Лицом к городу.
20.00 «Конференция маньяков». Сериал.
21.00 События. Время московское.
21.40 «Тюрьма и воля».
22.25 «Времечко».
22.55 «Петровка, 38».
23.15 25-й час. События. Время московское.
23.35 «Серебряный диск».
23.55 «Улицы Ларедо». Сериал.
0.40 «Синий троллейбус». Телефон доверия для полуночников.

Стоматология

Когда доктор в корне прав

Елена Ланская

Тот, кто считает, что зубы ему не нужны, может эту статью не читать.

Теперь, оставшись в компании единомышленников, заботящихся о своих зубах, я предлагаю задаться вопросом: а по какому, собственно, признаку мы выбираем себе стоматолога? Какие критерии определяют наш выбор? Неужели нам достаточно простых уверений в том, что помощь будет оказана качественно?

Нет. Мы, люди современные и самостоятельные, должны ясно представлять себе, что скрывается за словом «качество». Понятно, профессионализм врача. Понятно, современное оборудование и материалы.

Работа стоматолога, стремящегося вылечить глубоко инфицированный зуб, не менее сложна, чем работа микрохирурга. Все движения должны быть выверены с точностью даже не до миллиметра, а до десятых долей миллиметра. Для уверенности в успехе одного профессионализма врача мало. Принципиально важно, какими технологиями он владеет. Технологии, которыми обладает «Экомедсервис», можно в этом смысле назвать революционными: они избавляют доктора от необходимости работать, как прежде, то есть вслепую; сводят почти на нет долю случайности и того самого «авось». Электронный наконечник измеряет длину канала, позволяет быстро и качественно вычистить его. Причем особая методика исключает проталкивание инфекции внутрь, вглубь канала. Более того, новые инструменты сделаны из сплава, который обладает памятью. Какую бы причудливую форму не имел внутрикорневой канал, инструмент повторяет все его изгибы.

В результате этой обработки канал готов к пломбированию: он вычищен и теперь имеет форму конуса, наиболее удобную для качественного заполнения. В «Экомедсервисе» используют самый современный материал — термопластическую гуттаперчу, которая плотно заполняет канал, и доступ инфекции туда закрыт.

Эндодонтическое лечение не заканчивается пломбированием каналов. Врач наблюдает за пациентом все то время, пока восстанавливаются разрушенные ткани в области верхушки корня. Только после повторения через 6–12 месяцев рентгенологического обследования можно будет с уверенностью сказать: вы здоровы!

Если канал зуба был плохо запломбирован, возможно обострение воспаления. Распломбировать такой канал не всегда возможно. Проще всего удалить зуб. Сложнее — провести микрохирургическую операцию: убрать очаг болезни и надежно загерметизировать канал со стороны верхушки зуба. Надежность обеспечивает материал, вступающий в химическую связь с веществом зуба. Такая методика стоит недешево и потому применяется не везде. Если точнее, только в «Экомедсервисе».

СРЕДА, 28 ЯНВАРЯ



7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.00 Новости.
7.05, 8.10 «Доброе утро, Беларусь!» Информационно-музыкальная программа.
9.10 «Русские амазонки». Сериал.
10.05 Детективный сериал «Мисс Марпл».
11.05 «Самозванцы-2». Сериал.
12.10 Комедия «Лучший друг».
14.05 Телеигра «Одноклассники».
14.45 «Моя страна».
15.10 Фантастический сериал «Вспомнить все».
16.05 «5х5». Программа для молодежи.
17.05 Детективный сериал «Мисс Марпл».
18.05 «Самозванцы-2». Сериал.
19.10 Специальный репортаж. «Белорусское Рождество Пьера Кардена».
19.20 П.Берджин в детективе «Горячие новости».
21.00 «Панорама». Информационный канал.
21.50 Комедия «Даун Хаус».
23.20 «Чемпионы. Ирина Ятченко и Игорь Астапкович».

ОНТ

8.00 Наши новости.
8.05 Телеканал «Доброе утро».
9.00 Наши новости.
9.05 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
9.50 Многосерийный фильм «Следующий».
10.45 «Не только о футболе». Спортивное обозрение.
11.05 Дисней-клуб: «Чудеса на виражах».
14.55 «Город женщин». Телевизионное шоу.
15.40 Сериал «Берег мечты».
16.30 «Угадай мелодию» с Валдисом Пельшем.
16.55 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.
18.00 Наши новости.
18.10 Премьера. «Гендолголетия». Док. фильм.
18.40 Смехопанорама Евгения Петросяна.
19.10 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 «Кто хочет стать миллионером?» с Максимом Галкиным.
21.55 Многосерийный фильм «Следующий».
22.55 Наши новости.
23.05 Комедия «Хуже не бывает» (США, 2002).

РОССИЯ

4.00 «Доброе утро, Россия!»
7.45 Сериал «Русские амазонки-2».
8.50 Ток-шоу «Короткое замыкание».
9.45 «Вести. Дежурная часть».
10.00 «Вести».
10.30 «Местное время. Вести - Москва».
10.50 Ток-шоу «Что хочет женщина».
11.50 Сериал «Неотложка».
12.45 «Вести. Дежурная часть».
13.00 «Вести».
13.10 «Местное время. Вести - Москва».
13.30 Ток-шоу «Частная жизнь».
14.30 Сериал «Возвращение Мухтара».
15.25 «Вести. Дежурная часть».
15.40 «Местное время. Вести - Москва».
16.00 «Вести».
16.10 Детектив «Кобра. Груз».
17.00 Мелодрама «Спас под березами».
17.55 Сериал «Тайны следствия. Женские слезы».
19.00 «Вести».
19.30 «Местное время. Вести - Москва».
19.50 «Спокойной ночи, малыши!»
19.55 Сериал «Русские амазонки-2».
21.00 Сериал «Неотложка».
22.00 «Вести+».
22.20 «Без галстука» И. Зайцевой. А.Кадыров.
22.50 «Вести. Дежурная часть».
23.05 Комедия «Шуб-баба Люба!» (2000). Режиссер - Максим Воронков. В ролях: Виктор Степанов, Лариса Удовиченко, Петр Ульянов, Сергей Баталов, Татьяна Кравченко, Маша Удовиченко, Илья Рутберг, Елена Бушуева, Виктор Борцов.
К старшекласснику Володе Сидорову (Ульянов) приезжает из Надыма любимый дед Егор Кузьмич (Виктор Степанов) и привозит в подарок кристалл размером с голову младенца. Внук и дед относят кристалл в скупку и запрашивают за него триста долларов. И им отваливают триста... тысяч долларов! Кристалл оказывается необработанным алмазом. В казино дед увеличивает сумму и, уже будучи сказочно богатым, случайно встречает в подъезде Володину учительницу Любовь Ивановну (Удовиченко) и влюбляется в нее с первого взгляда...
0.45 «Синемания».
1.15 «Дорожный патруль».
1.30 «Агентство одиноких сердец».
1.55 Сериал «Ангелы Чарли».
2.40 Сериал «Навеки Джулия».
3.25 Канал «Евроньюс» на русском языке.

ЛАД

6.30 Euronews.
8.00 Новости.
8.10 «Семейное утро».
14.00 Новости.
14.10 Мультиклуб.
15.05 Фантастический сериал «Зеркало, зеркала» (Австралия - Новая Зеландия).
15.25 «Не зевай!» Телеканал для детей.
15.35 Тележурнал для школьников «Бум».
16.05 «Неизвестный Наполеон». Документальный сериал (Белорусское телевидение). 1-я серия «Начало». 2-я часть.
16.25 Из архивов БТ. «Творцы». Народный артист Беларуси Константин Санников.
17.20 «Росчерк времени». Телеочерк.
17.35 Детективный сериал «Возвращение Шерлока Холмса».
18.30 «Между нами, женщинами». Тележурнал.
18.50 Приключенческий сериал «Крах инженера Гарина».
20.00 Новости.
20.15 Колыбельная.
20.30 «Дела семейные».
21.15 Сериал-мелодрама «Грешная Анхелика».
22.05 Первый национальный сериал. Исторический мелодрама «Проклятый уютный дом».

НТВ

5.00 «Утро на НТВ».
7.55 Сериал «Таксистка».
9.00 «Сегодня утром».
9.25 «Кулинарный поединок»: «Мангуст», Муха против капитана Густова».
10.15 Ток-шоу «Страна советов».
11.00 «Сегодня» с О. Беловой.
11.30 Худ. фильм «Городской романс» (Одесская киностудия, 1970). Режиссер - Петр Тодоровский. В ролях: Евгений Киндинов, Марина Леонидова, Зиновий Гердт, Леонид Дьячков, Геннадий Сайфулин, Светлана Харитонова, Ольга Сошникова, Аня Степанова-Молодова, Александр Пашутин и др.
Маша и Женя встретились в огромном городе и полюбили друг друга. Он - врач-рентгенолог, она - студентка педучилища. Совместная жизнь укрепила любовь Маши, но вызвала растерянность Жени. Он оказался не готов к «потере свободы». Почувствовав это, Маша нашла в себе силы уйти и постараться забыть свою любовь. Но теперь Женя понял, что он теряет, может быть, самое главное в своей жизни...
13.35 «Протокол».
14.00 «Сегодня» с О.Беловой.
14.35 Ток-шоу «Принцип домино».
16.00 «Сегодня» с О.Беловой.
16.30 Сериал «Она написала убийство».
17.35 «Протокол».
18.00 «Сегодня» с М.Осокиным.
18.35 Детектив «Мангуст».
19.50 Сериал «Таксистка».
21.00 «Страна и мир».
21.35 «Красная стрела».
21.45 Сериал «Без следа».
22.50 Сериал «Мангуст».
0.00 «Сегодня».
0.25 «Ленивая ночь».

Discovery Channel

10.00 Рыболовный мир Рекса Ханта. Соломоновы острова.
10.25 Клуб рыболовов Буэна Виста.
10.55 Рождение самолета.
11.20 Великие полководцы. Улисс Симпсон Грант.
12.15 Экстремальные аппараты: привод на четыре колеса.
13.10 Свалка истории: машина-альпинист.
14.05 Экстремальные инженерные сооружения. Скай-Сити в Токио.
15.00 Цикл жизни: дорога в вечность.
16.00 Самые жестокие люди истории: Гитлер.
16.30 Ключи к разгадке древних тайн: убийство на болоте.
17.00 Поле битвы. Битва за Средиземное море.
18.00 Рыболовный мир Рекса Ханта: Ярра-Ривер.
18.30 Клуб рыболовов Буэна Виста.
19.00 Свалка истории: подводная лодка.
20.00 На пределе возможного: кессонщики.
21.00 Потерянные сокровища древнего мира: Китай.
22.00 Тайны истории: гибель нацистского флагмана.
23.00 Падение царя.
0.00 Военные хирурги.
1.00 Приспешники Гитлера: Менгеле.
2.00 Поле битвы. Битва за Средиземное море.
3.00 Суперсооружения: Антонов-225, Ан-225.
4.00 Рыболовный мир Рекса Ханта: Ярра-Ривер.
4.25 Клуб рыболовов Буэна Виста.
4.55 Рождение самолета.
5.20 Суперсооружения: Антонов-225, Ан-225.
6.15 Экстремальные аппараты: звуковой барьер.
7.10 Тайны истории: гибель нацистского флагмана.
8.05 Падение царя.
9.00 Фолклендская война.

ТВЦ

4.45 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.45 «Газетный дождь».
7.55 «Страсти по Саломее». Сериал.
8.45 «Конференция маньяков». Сериал.
9.40 «Телемагазин».
10.00 События. Время московское.
10.15 Телеканал «Дата».
11.05 Юмористическая программа «Народные средства».
11.25 «Песочные часы».
11.55 «Квадратные метры».
12.10 «Петровка, 38».
12.30 «Деловая Москва».
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Кестер». Детективный сериал.
14.30 «Мода non-stop».
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 «Ступеньки».
16.00 «Комиссар Мулен». Сериал.
17.00 События. Время московское.
17.15 «Черные береты».
18.00 «Разлученные». Сериал.
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
18.55 «За кулисами». Сериал.
19.55 «Конференция маньяков». Сериал.
21.00 События. Время московское.
21.40 «Материк».
22.25 «Времечко».
22.55 «Петровка, 38».
23.15 25-й час. События. Время московское.
23.35 «Серебряный диск».
23.55 «Улицы Ларедо». Сериал.
0.40 «Синий троллейбус». Телефон доверия для полуночников.

ЧЕТВЕРГ, 29 ЯНВАРЯ



7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.00 Новости.
7.05, 8.10 «Доброе утро, Беларусь!» Информационно-музыкальная программа.
8.45 «Моя страна».
9.10 «Русские амазонки». Сериал.
10.05 Детективный сериал «Мисс Марпл».
11.10 «Самозванцы-2». Сериал.
12.20 Детектив «Горячие новости».
14.05 «Точка». Музыкально-развлекательная передача для молодежи.
14.45 «Моя страна».
15.10 Фантастический сериал «Вспомнить все».
16.05 «5х5». Программа для молодежи.
16.45 «Моя страна».
17.05 Детективный сериал «Мисс Марпл».
18.05 «Самозванцы-2». Сериал.
19.10 Культовое кино. А.Миронов и А.Болтнев в криминальной драме режиссера А.Германа «Мой друг Иван Лапшин».
21.00 «Панорама». Информационный канал.
21.50 «Права человека. Взгляд в мир».
22.00 Фильм-призер международных кинофестивалей. М.Бляйбтрой в психологическом триллере «Эксперимент».
0.05 «Моя страна».
0.20 «Новая коллекция» Олега Лукашевича. «Кутюрье Пьер Карден». Часть 2-я.

8.00 Наши новости.
8.05 Телеканал «Доброе утро».
9.00 Наши новости.
9.05 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
9.50 Многосерийный фильм «Следующий».
10.45 Премьера. «На линии огня». Фильм 1-й.
11.10 Дисней-клуб: «Базз и его команда».
14.45 «Город женщин». Телешоу.
15.40 Сериал «Берег мечты».
16.30 «Угадай мелодию» с Валдисом Пельшем.
16.55 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.
18.00 Наши новости.
18.10 «Звезды эфира». Анна Шилова.
18.40 «Шутка за шуткой». Юмористическая программа.
19.10 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 «Слабое звено» с Марией Киселевой.
21.55 Многосерийный фильм «Следующий».
22.55 Наши новости.
23.05 Боевик «Смертельная битва. Уничтожение» (США, 1997).

4.00 «Доброе утро, Россия!»
7.45 Сериал «Русские амазонки-2».
8.50 Ток-шоу «Короткое замыкание».
9.45 «Вести. Дежурная часть».
10.00 «Вести».
10.30 «Местное время. Вести - Москва».
10.50 Ток-шоу «Что хочет женщина».
11.50 Сериал «Неотложка».
12.45 «Вести. Дежурная часть».
13.00 «Вести».
13.10 «Местное время. Вести - Москва».
13.30 Ток-шоу «Частная жизнь».
14.30 Сериал «Возвращение Мухтара».
15.25 «Вести. Дежурная часть».
15.40 «Местное время. Вести - Москва».
16.00 «Вести».
16.10 Детектив «Кобра. Антитеррор». «Князь тьмы».
17.00 Мелодрама «Спас под березами».
17.55 Сериал «Тайны следствия. Женские слезы».
19.00 «Вести».
19.30 «Местное время. Вести - Москва».
19.50 «Спокойной ночи, малыши!»
19.55 Сериал «Русские амазонки-2».
21.00 Сериал «Неотложка».
22.00 «Вести+».
22.20 «Исторические хроники» с Н. Сванидзе. «1913. Илья Репин».
23.15 «Вести. Дежурная часть».
23.30 Худ. фильм «Вместе» (Швеция-Дания-Италия, 2000). Режиссер - Лукас Мудиссон. В ролях: Лиза Линдгрен, Михаэль Нюквист, Густав Хаммарстен и др.
Драма из жизни стокгольмской коммуны хиппи середины 1970-х годов. Женщина, уставшая от побоев мужа-алкоголика, переезжает к своему брату, живущему вместе с другими хиппи настоящей «шведской семьей» в одном из пригородов Стокгольма. Обитатели коммуны непрерывно спорят о политике и смысле жизни, курят марихуану и свободно относятся к сексу. Во фривольную, бунтарскую атмосферу вторгается женщина из нормального мира. Вот тут-то все и начинается...
1.40 «Дорожный патруль».
1.55 «Агентство одиноких сердец».
2.20 Сериал «Ангелы Чарли».
3.10 Сериал «Навеки Джулия».

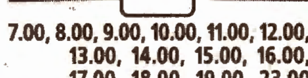
6.30 Euronews.
8.00 Новости.
8.10 «Семейное утро».
8.35 Первый национальный сериал. Историческая мелодрама «Проклятый уютный дом».
9.35 «Здоровье». Тележурнал.
10.05 «Между нами, женщинами». Тележурнал.
10.30 Сериал-мелодрама «Грешная Анхелика».
11.15 «Обычный необычный день». Семейный канал.
11.50 Приключенческий сериал «Крах инженера Гарина».
12.55 «Обычный необычный день». Семейный канал.
13.25 «Бабушкин козлик», «Храбрый заяц». Мультфильмы.
14.00 Новости.
14.10 Мультиклуб.
15.00 Фантастический сериал «Зеркало, зеркала» (Австралия-Новая Зеландия).
15.25 «Не зевай!» Телеканал для детей.
15.35 Тележурнал для школьников «Бум».
16.05 «Болек и Лелек. Полет», «Больной зуб». Мультфильмы.
16.25 «Неизвестный Наполеон». Документальный сериал (Белорусское телевидение). 2-я серия «Молния Италии».
17.00 «Вечер с Александром Калиновским». Музыкальная программа с участием солиста Государственного концертного оркестра Беларуси под управлением М.Финберга.
17.40 Детективный сериал «Возвращение Шерлока Холмса».
18.30 «Между нами, женщинами». Тележурнал.
18.50 Приключенческий сериал «Крах инженера Гарина».
20.00 Новости.
20.15 Колыбельная.
20.30 «Дела семейные».
21.15 Сериал-мелодрама «Грешная Анхелика».
22.05 Первый национальный сериал. Историческая мелодрама «Проклятый уютный дом».

5.00 «Утро на НТВ».
7.55 Сериал «Таксистка».
9.00 «Сегодня утром».
9.25 «Квартирный вопрос: тропический бум».
10.15 Ток-шоу «Страна советов».
11.00 «Сегодня» с О.Беловой.
11.30 Худ. фильм «Не хочу жениться!».
13.15 «Е.Леонов. Последнее интервью».
13.35 «Протокол».
14.00 «Сегодня» с О.Беловой.
14.35 Ток-шоу «Принцип домино».
16.00 «Сегодня» с О.Беловой.
16.30 Сериал «Она написала убийство».
17.35 «Протокол».
18.00 «Сегодня» с М.Осокиным.
18.35 Детектив «Мангуст».
19.50 Сериал «Таксистка».
21.00 «Страна и мир».
21.35 «Красная стрела».
21.45 Ток-шоу «К барьеру!».
22.50 Сериал «Мангуст».
0.05 «Сегодня».

10.00 Рыболовный мир Рекса Ханта: Ярра-Ривер.
10.25 Клуб рыболовов Буэна Виста.
10.55 Рождение самолета.
11.20 Суперсооружения: Антонов-225, Ан-225.
12.15 Экстремальные аппараты: звуковой барьер.
13.10 Тайны истории: гибель нацистского флагмана.
14.05 Падение царя.
15.00 Фолклендская война.
16.00 Потерянные сокровища древнего мира: Китай.
17.00 Поле битвы. Битва за Средиземное море.
18.00 Рыболовный мир Рекса Ханта: Маллакута.
18.30 Клуб рыболовов Буэна Виста.
19.00 Свалка истории: кофемолка.
20.00 На пределе возможного: поручители под залог.
21.00 Побег из Берлина.
22.00 Судебные детективы: наемные убийцы.
23.00 Досье ФБР: отдел внутренних расследований.
0.00 Обвинители: норт-сайдский насильник.
1.00 Приспешники Гитлера: фон Риббентроп.
2.00 Поле битвы. Курская битва.
3.00 Нацисты: история предостерегает.
4.00 Рыболовный мир Рекса Ханта: Маллакута.
4.25 Клуб рыболовов Буэна Виста.
4.55 Рождение самолета.
5.20 Нацисты: история предостерегает.
6.15 Экстремальные аппараты: суперавтомобили.
7.10 Охотники за чудовищами: воскрешение из мертвых.
8.05 Долина тираннозавров.
9.00 Наука о нападениях акул.

4.45 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.45 «Газетный дождь».
7.55 «Страсти по Саломее». Сериал.
8.45 «Конференция маньяков». Сериал.
9.40 «Войди в свой дом».
9.45 «Телемагазин».
10.00 События. Время московское.
10.15 Телеканал «Дата».
11.05 «Игра в прятки».
11.20 «Особая папка».
11.50 «Денежный вопрос».
12.05 «Доходное место».
12.10 «Петровка, 38».
12.30 «Деловая Москва».
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Кестер». Детективный сериал.
14.30 «21 кабинет».
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 «Маленькие привидения». Мультсериал.
15.35 «Тайна зеленой комнаты».
16.00 «Комиссар Мулен». Сериал.
17.00 События. Время московское.
17.15 «Дом на набережной».
18.00 «Разлученные». Сериал.
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
18.55 «За кулисами». Сериал.
19.55 «Конференция маньяков». Сериал.
21.00 События. Время московское.
21.40 «Секретные материалы: расследование ТВЦ».
22.25 «Времечко».
22.55 «Петровка, 38».
23.15 25-й час. События. Время московское.
23.35 «Серебряный диск».
23.55 «Улицы Ларедо». Сериал.
0.40 «Синий троллейбус». Телефон доверия для полуночников.

ПЯТНИЦА, 30 ЯНВАРЯ



7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.00 Новости.
7.05, 7.35, 8.35 «Доброе утро, Беларусь!» Информационно-музыкальная программа.
7.35, 8.30 «Деловая жизнь». Экономическая передача.
8.45 «Моя страна».
9.10 «Русские амазонки». Сериал.
10.05 Детективный сериал «Мисс Марпл».
11.05 «Самозванцы-2». Сериал.
12.15 Криминальная драма «Мой друг Иван Лапшин».
14.05 «На перекрестках Европы». Национальный телефестиваль песни.
14.45 «Моя страна».
15.10 Фантастический сериал «Вспомнить все».
16.05 «5х5». Программа для молодежи.
16.45 «Моя страна».
17.05 Детективный сериал «Мисс Марпл».
18.05 «Мишель Йонаш в «Олимпии». Концертная программа.
19.15 Звезды Голливуда в мистической комедии В.Аллена «Проклятие нефритового скорпиона».
21.00 «Панорама». Информационный канал.
21.50 Специальный репортаж. «Религия денег».
22.00 Д.Траволта в психологическом триллере «Скрытая угроза».
23.35 «Моя страна».
23.50 Худ. фильм «Сканирование мозга».

8.00 Наши новости.
8.05 Телеканал «Доброе утро».
9.00 Наши новости.
9.05 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
9.50 Многосерийный фильм «Следующий».
10.45 Премьера. «На линии огня». Фильм 2-й.
11.10 Детский сериал «Твинисы».
14.55 «Город женщин». Телешоу.
15.40 Сериал «Берег мечты».
16.30 «Угадай мелодию» с Валдисом Пельшем.
16.55 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.
18.00 Наши новости.
18.10 «Новый день». «Сканер».
18.20 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым.
19.00 «Поле чудес» с Леонидом Якубовичем.
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 Филипп Киркоров, Игорь Николаев, Валерия и группа «Любэ» в концертной программе.
22.40 Наши новости.
22.50 Худ. фильм «Истинная ценность» (США, 1998).

4.00 «Доброе утро, Россия!»
7.45 Сериал «Русские амазонки-2».
8.50 Ток-шоу «Короткое замыкание».
9.45 «Вести. Дежурная часть».
10.00 «Вести».
10.30 «Местное время. Вести - Москва».
10.50 «Мусульмане».
11.00 «Вся Россия».
11.15 «Москва - Минск».
11.30 «Колоссальное хозяйство».
11.50 Сериал «Неотложка».
12.45 «Вести. Дежурная часть».
13.00 «Вести».
13.10 «Местное время. Вести - Москва».
13.30 Сериал «Следствие ведут знатоки». «Ушел и не вернулся».
15.25 «Вести. Дежурная часть».
15.40 «Местное время. Вести - Москва».
16.00 «Вести».
16.10 «Смерть фигуристки».
17.00 «В поисках приключений».
18.10 «Комната смеха».
19.00 «Вести».
19.30 «Местное время. Вести - Москва».
19.50 «Спокойной ночи, малыши!»
19.55 Худ. фильм «Почтальон».
23.15 Худ. фильм «Удачи вам, господа!» (Россия, 1992). Режиссер - Владимир Бортко и др. В ролях: Николай Караченцов, Андрис Жагарс, Дарья Михайлова, Виктор Павлов, Борислав Брондуков, Валентина Талызина и др.
Двое бывших «афганцев» и юная провинциалка, мечтающая стать актрисой, объединяются в стремлении выжить и преуспеть в жизни. Два финала картины позволяют зрителям выбрать завершение истории по своему вкусу.
1.20 «Дорожный патруль».
1.30 «Горячая десятка».
2.30 «Агентство одиноких сердец».
2.55 Сериал «Ангелы Чарли».
3.35 Сериал «Навеки Джулия».
4.15 Канал «Евроньюс» на русском языке.

6.30 Euronews.
8.00 Новости.
8.10 «Семейное утро».
8.35 Первый национальный сериал. Историческая мелодрама «Проклятый уютный дом».
9.35 «Свет далекой звезды. Юрий Ступаков». Авторская программа Александра Домарацкого.
10.05 «Между нами, женщинами». Тележурнал.
10.30 Сериал-мелодрама «Грешная Анхелика».
11.15 «Обычный необычный день». Семейный канал.
11.50 Приключенческий сериал «Крах инженера Гарина».
12.55 «Обычный необычный день». Семейный канал.
13.20 «Ситцевая улица», «Почта». Мультфильмы.
14.00 Новости.
14.10 «Время кино».
15.05 «Учительская». Развлекательно-познавательная программа.
15.15 «Эх, анекдот, анекдот». Юмористическая передача.
15.30 Худ. фильм «Глинка».
17.25 «Москва-Минск».
17.40 Детективный сериал «Возвращение Шерлока Холмса».
18.30 «Между нами, женщинами». Тележурнал.
18.50 Приключенческий сериал «Крах инженера Гарина». 4-я серия, заключительная.
20.00 Новости.
20.15 «Колыбельная».
20.30 «Дела семейные».
21.15 Сериал-мелодрама «Грешная Анхелика».
22.05 Первый национальный сериал. Историческая мелодрама «Проклятый уютный дом».

5.00 «Утро на НТВ».
7.55 Сериал «Таксистка».
9.00 «Сегодня утром».
9.25 «Их нравы» с Дм.Захаровым.
10.15 Ток-шоу «Страна советов».
11.00 «Сегодня» с О.Беловой.
11.35 Комедия «Дама с попугаем».
13.35 «Протокол».
14.00 «Сегодня» с О.Беловой.
14.35 Ток-шоу «Принцип домино».
16.00 «Сегодня» с О.Беловой.
16.30 Сериал «Она написала убийство».
17.35 «Протокол».
18.00 «Сегодня» с М.Осокиным.
18.35 «Свобода слова» с С.Шустером.
19.55 Худ. фильм «Доктор Но».
22.20 Братья Кличко. Лучшие бои. В.Кличко против К.Берда.
23.45 Худ. фильм «Язык тела».

10.00 Рыболовный мир Рекса Ханта: Маллакута.
10.25 Клуб рыболовов Буэна Виста.
10.55 Рождение самолета.
11.20 Нацисты: история предостерегает.
12.15 Экстремальные аппараты: суперавтомобили.
13.10 Охотники за чудовищами: воскрешение из мертвых.
14.05 Долина тираннозавров.
15.00 Наука о нападениях акул.
16.00 Побег из Берлина.
17.00 Поле битвы. Курская битва.
18.00 Рыболовный мир Рекса Ханта.
18.30 Клуб рыболовов Буэна Виста.
19.00 Свалка истории: ракеты из мяча для регби.
20.00 На пределе возможного: воздушные спасатели.
21.00 Великие битвы: сражение при Бленхейме.
21.30 Месяцы войны.
22.00 Тайное: самые страшные подземелья.
23.00 След убийцы: ночной сталкер.
0.00 Детективы тела.
1.00 Приспешники Гитлера: фон Ширах.
2.00 Поле битвы. Курская битва.
3.00 Воздушные баталии: бои над Атлантикой.
4.00 Рыболовный мир Рекса Ханта.
4.25 Дети и Дискавери: рептилии.
4.55 Охотники за тайнами: Тутанхамон.
5.20 Долина тираннозавров.
6.15 Потерянные сокровища древнего мира: Китай.
7.10 Металлическое чудо: США, Великобритания, ЮАР.
8.05 Свалка истории. Планеры.
9.00 Искатели обломков: Стирлинг.

4.45 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.45 «Газетный дождь».
7.55 «Страсти по Саломее». Сериал.
8.45 «Конференция маньяков». Сериал.
9.35 «Европейские ворота России».
9.45 «Телемагазин».
10.00 События. Время московское.
10.15 Телеканал «Дата».
11.15 «Караоке-стрит».
11.30 «Секретные материалы: расследование ТВЦ».
12.10 «Петровка, 38».
12.30 «Деловая Москва».
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Кестер». Детективный сериал.
14.30 «Неприрученная Африка». Сериал.
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 «Маленькие привидения». Мультсериал.
15.35 «Каля-маля».
16.00 «Комиссар Мулен». Сериал.
17.00 События. Время московское.
17.15 Заместитель министра внутренних дел Сергей Шадрин в программе «Приглашает Борис Ноткин».
18.00 «Разлученные». Сериал.
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
18.55 «За кулисами». Сериал.
21.00 События. Время московское.
21.35 «Народ хочет знать». Ток-шоу.
22.25 «Времечко».
22.55 «Петровка, 38».
23.15 25-й час. События. Время московское.
23.40 Комедия «Пять тузов».
1.20 «Мода non-stop».

СУББОТА, 31 ЯНВАРЯ



7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 21.00 Новости.
7.05, 8.10 «Доброе утро, Беларусь!» Информационно-музыкальная программа.
8.35 «Існасць». Духовная программа.
9.05 «36,6». Программа о здоровом образе жизни.
9.30 «Шпилька». Тележурнал для женщин.
10.05 Детективный сериал «Мисс Марпл».
11.05 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
11.45 «Моя страна».
12.10 Мистическая комедия «Проклятие нефритового скорпиона».
14.15 Детектив режиссера М.Голана «Супермозг» (Беларусь - Германия).
16.05 «5х5». Программа для молодежи.
16.45 «Моя страна».
17.05 Детективный сериал «Мисс Марпл».
18.15 Телеигра «Одноклассники».
19.05 «Маски-шоу».
19.25 Н.Кински и К.Сазерленд в истории жизни великого художника П.Гогена «Найденный рай».
21.20 «Вокруг планеты». Аналитический обзор международных событий.
21.50 Конкурс песни «Евровидение-2004». Отборочный тур белорусских исполнителей (прямой эфир).
23.40 Ночной киносеанс. Е.Зинченко и А.Укупник в комедии А.Эйрамджана «Любовница из Москвы».

8.00 Наши новости.
8.05 Детский сериал «Твинисы».
8.25 Играй, гармонь любимая!
9.00 Наши новости.
9.05 Слово пастыря.
9.20 Здоровье.
10.00 «Смак» с Андреем Макаревичем.
10.20 «Возвращение домой. Илья Глазунов. Ленинград».
11.00 Дог-шоу.
15.05 Умницы и умники.
15.45 Премьера. «Поговорим о странностях любви...» Авторская программа Э.Рязанова.
16.40 Комедия «Семь стариков и одна девушка» (СССР, 1968).
18.00 Наши новости.
18.10 Классика Уолта Диснея. Золотые годы Микки Мауса. Впервые в России.
18.20 Юбилейный концерт группы «Секрет» в Кремле.
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
20.55 «Кто хочет стать миллионером?» с Максимом Галкиным.
21.50 «Золотой граммофон».
22.50 Наши новости.
23.00 Боевик «В последний момент» (США, 1995).

РОССИЯ

4.45 Худ. фильм «Старшая сестра».
6.25 Сериал «Академия колдовства».
6.45 «Золотой ключ».
7.05 «Русское лото».
7.45 «Большая перемена».
8.10 Мультсериал «Том и Джерри».
8.45 «Утренняя почта».
9.20 «Не скуЧАЙ!» с М. Евдокимовым.
10.15 «Сам себе режиссер».
11.15 «В поисках приключений».
12.15 «Клуб сенаторов».
13.00 «Вести».
13.20 Комедия «Старики-разбойники».
15.00 К годовщине Сталинградской битвы. «Непобежденные».
17.00 Юбилейный вечер А. Инина.
18.45 «В Городке».
19.00 «Вести».
19.25 «Зеркало».
19.50 «Честный детектив» с Э. Петровым.
20.20 «Аншлаг».
21.20 Худ. фильм «Неверная».
23.45 Триллер «Змеиный остров» (ЮАР, 2002). Режиссер - Уэйн Кроуфорд. В ролях: Уильям Кэтт, Уэйн Кроуфорд, Кейт Коннор.
На островок, лежащий в русле тропической реки, приезжают ученый-исследователь, любопытные туристы и просто искатели экзотических приключений. Островок именуется Змеиный не ради красного словца: местная земля просто кишмя кишит гадами всех мастей и размеров!
1.50 Худ. фильм «Вдалеке от дома».
3.50 Канал «Евроньюс» на русском языке.

ЛАД

6.30 Euronews.
8.00 Новости.
8.10 «Семейное утро».
9.00 «Сад мечты». Передача для дачников.
9.30 «Есть только миг». Игорь Дурейко.
10.00 Сериал-мелодрама «Грешная Анхелика».
10.45 «Крот в городе». Мультфильм.
11.15 «Обычный необычный день». Семейный канал.
11.50 Приключенческий сериал «Крах инженера Гарина». 4-я серия, заключительная.
12.55 «Обычный необычный день». Семейный канал.
13.20 «Здоровье». Тележурнал.
13.50 «Путешествие». Мультфильм.
14.00 Новости.
14.10 Наше наследие. «Дворец губернатора в Витебске». Часть 2-я.
14.25 Любимые сказки. «Кощей Бессмертный».
15.30 «Случай с бегемотом». Мультфильм.
15.35 «Учительская». Развлекательно-познавательная программа.
15.50 «Эх, анекдот, анекдот». Юмористическая передача.
16.05 «Пой, душа!» Фольклорные коллективы Смолевичского района.
16.30 Сериал-мелодрама «Красное и черное».
17.20 «Росчерк времени». Телеочерк.
17.35 Площадь искусств. «Мелодии для флейты».
18.00 «Другие танцы».
18.05 Детективный сериал «Возвращение Шерлока Холмса». 9-я серия, заключительная.
19.00 Детективный сериал «Записки о Шерлоке Холмсе». 1-я серия.
20.00 «Регион». Информационно-аналитическая программа.
20.30 Колыбельная.
20.45 «Дела семейные».
21.30 «Время кино».
22.20 Исторический детектив «Зверь из Жеводана».

НТВ

5.10 Худ. фильм «Доктор Но».
7.00 «Сегодня».
7.20 Сериал «Улица Сезам».
7.45 Сериал «Та-ра-рам!».
8.00 «Без рецепта». Доктор Бранд.
8.30 «Обозреватель».
9.05 «Кулинарный поединок».
10.00 «Квартирный вопрос: шелковая кухня».
11.00 «Сегодня» с О.Беловой.
11.20 Экспедиция Т.Баженова «Дикий мир».
12.10 Худ. фильм «Разные судьбы».
14.15 «Вкусные истории».
14.25 «Рекламная фишка».
15.00 «Сегодня» с О.Беловой.
15.20 «Женский взгляд» О.Пушкиной. Н.Басков.
16.00 Сериал «Коллекция Даниэлы Стил. Звезда».
17.00 «Своя игра».
18.00 «Личный вклад» с А.Герасимовым.
19.00 Худ. фильм «Тонкая штучка» (Россия, 1999). Режиссер - Александр Полынников. В ролях: Александра Захарова, Алексей Серебряков, Никита Джигурда, Игорь Бочкин, Дмитрий Певцов, Андрей Смоляков, Алика Смехова, Илья Олейников и др.
Юлия Михайловна Круглова, учительница английского языка средней школы провинциального городка, никак не ожидала, что традиционный девичник по случаю окончания учебного года омрачится внезапным появлением в ее квартире самого настоящего трупа, а она сама окажется весьма «тонкой штучкой», которая сумеет натравить одних бандитов на других и очистить родной город от криминальных авторитетов.
20.50 Обыкновенный концерт.
22.05 Худ. фильм «Коматозники».
0.15 Худ. фильм «Щупальца».

Discovery CHANNEL

10.00 Рыболовный мир Рекса Ханта.
10.25 Дети и Дискавери: рептилии.
10.55 Охотники за тайнами: Тутанхамон.
11.20 Долина тираннозавров.
12.15 Потерянные сокровища древнего мира: Китай.
13.10 Металлическое чудо: США, Великобритания, ЮАР.
14.05 Свалка истории. Планеры.
15.00 Искатели обломков: Стирлинг.
16.00 Цикл жизни: дорога в вечность.
17.00 Великие битвы: сражение при Бленхейме.
17.30 Месяцы войны.
18.00 Поле битвы. Перл-Харбор.
19.00 Суперсооружения: Антонов-225, Ан-225.
20.00 Приспешники Гитлера: Эйхман.
21.00 Экстремальные инженерные сооружения. Скай-Сити в Токио.
22.00 Следубийцы: ночной сталкер.
23.00 Судебные детективы: судвека.
0.00 Досье ФБР: над законом.
1.00 Медицинские детективы: несчастный случай или убийство?
1.30 Медицинские детективы: главная улика.
2.00 Чувство секса. Сексуальный опыт.
2.30 Чувство секса. Менопауза.
3.00 Детективы тела.
4.00 Рыболовный мир Рекса Ханта.
4.25 Дети и Дискавери: когти.
4.55 Охотники за тайнами: гигантский ленивец.
5.20 Наука о нападениях акул.
6.15 Побег из Берлина.
7.10 Параналь: око Вселенной.
8.05 Свалка историй. Морской бой.
9.00 Охотники за чудовищами: воскрешение из мертвых.

5.55 «Семеро смелых». Худ. фильм.
7.30 «Православная энциклопедия».
8.00 Мультпарад. «Лесная песнь», «Спутница королевы».
8.45 «АБВГДейка».
9.15 «Музыкальный серпантин».
10.00 События. Утренний рейс.
10.15 «Городское собрание».
10.50 «Я - мама».
11.20 Фильм-сказка «Новые похождения Кота в сапогах».
12.40 «Умка». Мультфильм.
13.00 События. Время московское.
13.15 «Неистовый Зураб». Док. фильм. Часть 1-я.
14.00 Мелодрама «Я вам больше не верю».
15.50 Юмористическая программа «Народные средства».
16.15 «Русский век».
17.05 «Мешок яблок», «Кошкин дом». Мультфильмы.
18.00 События. Время московское.
18.10 «Алмаз смерти». Боевик.
20.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым.
21.00 «Ах, маскарад!» Повтор новогодней программы.
22.15 События. Время московское.
22.25 «Ах, маскарад!» Продолжение программы.
0.55 «Ловушка». Худ. фильм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 1 ФЕВРАЛЯ

7.35 «Созвездие надежд». II Национальный телевизионный конкурс юных талантов.
8.00 «Любой каприз».
8.25 «Арсенал». Программа об армии.
9.00, 12.00, 15.00 Новости.
9.05 Остросюжетный сериал «Долгая дорога в дюнах».
10.00 «Клип-обойма». Хит-парад.
10.50 Путешествие дилетанта. «Волма. Усадьба Ваньковичей».
11.25 Любимые комедии. Е.Леонов и Л.Куравлев в фильме Г.Данелии «Афоня».
13.00 «Чемпионы. Ирина Ятченко и Игорь Астапкович».
13.15 Телеклуб «Ваше лото».
13.55 «На перекрёстках Европы». Национальный телефестиваль песни.
14.35 Развлекательный сериал «Неугомонный Диди».
15.30 КВН. Фестиваль Евролиги. Часть 1-я.
17.05 Е.Евстигнеев в экранизации повести М.Булгакова «Собачье сердце». 1-я и 2-я серии.
19.25 Мелодрама «Хорошая девочка».
21.00 «В центре внимания». Информационно-аналитическая программа.
22.00 Р.Гир в мистическом триллере «Человек-мотылек».
0.00 Профессиональный бокс. Видеообзор.

8.00 Детский сериал «Твинисы».
8.20 Армейский магазин.
8.50 Дисней-клуб: «Геркулес».
9.15 «В мире животных» с Николаем Дроздовым.
10.00 Новости (с субтитрами).
10.10 «Непутевые заметки» с Дм.Крыловым.
10.30 Пока все дома.
11.05 «Угадай мелодию» с Валдисом Пельшем.
11.30 Павел Любимцев в программе «Путешествия натуралиста».
12.00 Новости (с субтитрами).
12.10 История с географией. «Волчья стая».
13.05 Худ. фильм «Луной был полон сад» (Россия, 2000).
14.50 Дисней-клуб: «Микки Маус и его друзья».
15.15 Ток-шоу «Выбор».
15.55 Дачники.
16.40 «КВН-2003». Высшая лига. Финал года.
18.50 Комедия «Собачья работа-2» (США, 1999).
20.30 Контуры.
21.15 Большая премьера. Приключенческий фильм «Четыре пера» (США-Великобритания, 2002).
23.30 «Ребята с нашего двора...» Концерт с участием Николая Баскова, Дмитрия Маликова, групп «Любэ» и «Фабрика».

РОССИЯ

4.50 Худ. фильм «Вторая книга джунглей».
6.10 Сериал «Дракоша и компания».
6.35 «Мир на грани».
7.05 «Военная программа» А. Сладкова.
7.25 «Местное время. Вести - Москва». «Неделя в городе».
8.05 «ТВ Бинго-шоу».
8.30 «Праздник Курбан-Байрам». Трансляция из Московской соборной мечети.
9.25 «В Городке». Отчет за январь.
9.55 «Сто к одному».
10.45 «Вокруг света».
11.35 «Диалоги о животных».
12.15 «Парламентский час».
13.00 «Вести».
13.20 Худ. фильм «Эмигрант».
15.25 «Комната смеха».
16.20 Эпопея «Звездные войны». Эпизод V. «Империя наносит ответный удар».
18.50 «В Городке».
19.00 «Вести недели».
20.00 «Специальный корреспондент».
20.25 «Парад улыбок».
21.50 Церемония вручения премии Национальной киноакадемии России «Золотой орел».
0.30 Худ. фильм «Двойная удача» (США, 2001). Режиссер - Нил Джордан. В ролях: Ник Нолт, Эмир Кустурица, Ральф Файнз, Райан Филлипп.
800 миллионов франков карточных долгов и 24 бесценных картины более чем достаточно, чтобы неудачник Боб завязал с героином и сделал самую большую ставку в своей жизни. Спланировав два ограбления казино, одно реальное, другое фиктивное, он неожиданно находит свою удачу там, где не ждал...
2.40 Сериал «Семь дней».
3.30 Канал «Евроньюс» на русском языке.

ЛАД

6.30 Euronews.
8.00 Мультиклуб.
8.55 «Не зевай!» Телеканал для детей.
9.30 «Кукушка и скворец». Мультфильм.
9.40 «Мир вашему дому». Духовная беседа.
9.55 Экран индийского кино. Мелодрама «Непохищенная невеста». 1-я и 2-я серии.
13.00 «Сад мечты». Передача для дачников.
13.25 Док. фильм «Охранники природы». Заключительная серия.
13.50 «Полет на Луну». Мультфильм.
14.20 Мультсериал «Приключения в затерянном мире».
14.45 История Снегурочки в музыкальном фильме режиссера Ю.Цветкова «Весенняя сказка».
16.05 Провинциальные истории.
16.30 «Свет далекой звезды. Владимир Шелихин». Авторская программа Александра Домарацкого.
17.00 Документально-познавательный сериал «Сценарии искусства».
17.25 «Мгновение вечности». Историческое расследование.
17.45 Площадь искусств. «Шведский балет-данс на XVI Международном фестивале современной хореографии в Витебске».
18.10 Детективный сериал «Записки о Шерлоке Холмсе». 2-я и 3-я серии.
20.00 Новости.
20.10 Телебарометр. Прогноз погоды.
20.25 «Дела семейные».
21.30 Футбол. Чемпионат Италии. Матч тура. Прямая трансляция из Италии.

НТВ

5.15 Сериал «Голубое дерево».
6.50 Лотерея «АвтоВАЗ».
7.00 «Сегодня».
7.20 «Просто цирк».
7.50 Лотерея «Шар удачи».
8.00 М/ф «Зима в Простоквашино».
8.20 «Едим дома» с Ю.Высоцкой.
8.50 Худ. фильм «Валерий Чкалов».
10.20 «Военное дело».
10.55 Играем в «Кено».
11.00 «Сегодня» с О.Беловой.
11.20 «Апельсиновый сок» с В.Соловьевым.
11.50 «Внимание! Розыск!» «Продолжение войны».
12.20 Худ. фильм «Миллион лет до нашей эры».
14.10 «Их нравы» с Дм.Захаровым.
15.00 «Сегодня» с О.Беловой.
15.20 «Преступление в стиле «модерн»: великая комбинаторша».
15.50 Сериал «Коллекция Даниэлы Стил. Звезда».
17.00 «Своя игра».
17.50 Комедия «Кара небесная» (США, 1991). Режиссер - Блэйк Эдвардс. В ролях: Эллен Баркин, Джимми Смитс, Джобет Уильямс, Лоррейн Бракко, Тони Робертс, Перри Кинг, Лизет Энтони и др.
Заядлому бабнику Стиву Бруксу после смерти от рук любовницы дается шанс вернуться на землю. Он перевоплощается в сексуальную женщину, но вся беда в том, что от прежней жизни у него остаются мужской мозг и, естественно, мужские предпочтения. А уж задача найти женщину, которая его/ее полюбит, кажется совсем невыполнимой.
20.00 «Намедни» с Л.Парфеновым.
21.30 Худ. фильм «Молчание ягнят».
23.50 «Ленивая ночь».

Discovery CHANNEL

10.00 Рыболовный мир Рекса Ханта.
10.25 Дети и Дискавери: когти.
10.55 Охотники за тайнами: гигантский ленивец.
11.20 Наука о нападениях акул.
12.15 Побег из Берлина.
13.10 Параналь: око Вселенной.
14.05 Свалка истории. Морской бой.
15.00 Охотники за чудовищами: воскрешение из мертвых.
16.00 Самые жестокие люди истории: Гитлер.
16.30 Ключи к разгадке древних тайн: убийство на болоте.
17.00 Тайны истории: гибель нацистского флагмана.
18.00 Дерзкие ограбления. Ограбление музея и полет к звездам.
19.00 Тайное: самые страшные подземелья.
20.00 Сила бурь: глобальная катастрофа.
21.00 Программа Рэя Мирса «Выживание в экстремальных условиях: Новая Зеландия».
22.00 Невозможные ограбления.
23.00 Неидеальное преступление.
1.00 Скульпторы тела: история пластической хирургии.
2.00 Падение царя.
3.00 Военные хирурги.
4.00 Рыболовный мир Рекса Ханта.
4.25 Клуб рыболовов Буэна Виста.
4.55 Рождение самолета.
5.20 Воздушные баталии: бои над Атлантикой.
6.15 Экстремальные аппараты: полет будущего.
7.10 Невозможные ограбления.
8.05 Неидеальное преступление.

5.25 «Я вам больше не верю». Худ. фильм.
7.05 «Отчего, почему?» Программа для детей.
8.00 Мультпарад. «Первая скрипка», «Янтарный замок».
8.45 «Марш-бросок».
9.15 «Наш сад».
9.35 «Лакомый кусочек».
10.00 «Московская неделя» с А.Леоновым.
10.30 «Звезда автострады».
10.45 Комедия «Укротители велосипедов».
12.10 «Неистовый Зураб». Док. фильм. Часть 2-я.
13.00 События. Время московское.
13.15 «Алфавит». Телеигра.
13.55 «21 кабинет».
14.25 Худ. фильм «Леди Гамильтон».
14.50 «Дед Мороз и лето». Мультфильм.
15.15 «Счастливая щука». Фильм из цикла «Вокзал Победы».
15.45 «Великая иллюзия». Программа С.Говорухина.
16.30 «Парк юмора» с Владимиром Вишневским.
17.25 Откройте, полиция! «Комиссар Наварро». Сериал.
19.00 «Момент истины». Авторская программа А.Караулова.
20.00 Юлия Рутберг в детективе «Мужской характер».
22.05 События. Время московское.
22.15 Сенсации и не только в программе «Деликатесы».
22.50 «Арена».
23.20 «Серебряный диск».
0.45 «Ресторан». Худ. фильм.

Банки

Швейцарцы в РЕЗЕРВации

Отдел экономики

В течение двух последних месяцев небольшой швейцарско-белорусский «Международный резервный банк» (МРБ), зарегистрированный в 2002 году в СЭЗ «Минск», дважды оказывался в поле зрения компетентных органов. Первый раз в самом конце 2003-го. Это было связано с убийством председателя правления банка Юрия Певца. Второй раз МРБ оказался в эпицентре всеобщего внимания уже в этом году. Ревизоры Национального банка Беларуси в ходе комплексной проверки его деятельности выявили *«многочисленные нарушения банковского законодательства при проведении валютных операций, а также в области бухгалтерского учета и кассовой деятельности»*.

Эти факты, которые сейчас тщательно изучаются с целью выявления и привлечения к ответственности виновных лиц, стали причиной приостановки лицензии МРБ на осуществление операций с иностранной валютой. Как сообщило управление информации Национального банка, данная мера применена к этому учреждению на период с 20 января до 1 июля текущего года.

В Нацбанке никоим образом не увязывают трагическую смерть бывшего главы МРБ с нынешним положением дел в самом банке. Там указывают, что следствие еще в прошлом году установило и задержало подозреваемого и выяснило мотивы этого преступления, в основе которого якобы лежит ссора Юрия Певца со своим соседом.

В Нацбанке причиной отзыва лицензии у МРБ называют неопытность менеджмента и, не исключено, присутствие личных интересов. Но это все будет устанавливаться в результате дальнейшего изучения банковской документации.

Справка

ОАО «Международный резервный банк» зарегистрировано в феврале 2002 года для осуществления банковских операций в СЭЗ «Минск». Уставный капитал на момент образования составлял 500 тыс. евро. Главными акционерами банка являлись две швейцарские фирмы, зарегистрированные в г. Кьясо (кантон Тичино, Швейцария), — Swiss Investment Century S. A. и Alpin Profession Investment S. A. Обе эти компании являются соучредителями и акционерами другого швейцарского банка в Беларуси — BelSwissBank.

Реконструкция

Четыре плюс один

Мозырский НПЗ готовится к пятому этапу реконструкции

Тихон КЛИШЕВИЧ

Торжественный запуск комплекса каталитического крекинга на ОАО «Мозырский нефтеперерабатывающий завод», завершающий многолетнюю реконструкцию этого производства, не состоялся в намеченные сроки — 20 января. Но это не меняет сути дела. За любыми праздниками, когда бы они ни были и сколько бы их ни было, всегда следуют трудовые будни. Мозырский НПЗ, завершив четвертый этап своей реконструкции, готов приступить к пятому.



Завод идет по этапу

Об этих планах отчасти уже было объявлено на прошлой неделе в ходе визита в Беларусь президента ОАО «НГК «Славнефть» Юрия Суханова. Согласно бизнес-плану, разработанному на заводе, пятый этап рассчитан на 2003–2006 годы. В ближайшее время, по информации «БДГ», завод представит его на обсуждение в концерн «Белнефтехим» и другие заинтересованные ведомства страны.

В его рамках планируется осуществить строительство двух объектов. Первый из них, рассчитанный на 2003–2006 годы, — это комплекс алкилирования. Он позволит мозырскому заводу наладить выпуск в республике высокооктанового бензина (А-98). Объем инвестиций в строительство комплекса, по оценкам заводчан, составит немалую сумму — около 70 млн долларов. Но и перспективы после его ввода в эксплуатацию заманчивые: поставки высокооктановых бензинов позволят значительно увеличить объемы экспорта и, что главное, объемы поступлений валюты.

Второй проект, рассчитанный на 2003–2005 гг., — это строительство в Мозыре комплекса бензола. Реализация его позволит, с одной стороны, резко улучшить экологические характеристики продукции завода, с другой — обеспечить необходимым сырьем «Гродно-Азот». В технологическую цепочку вместе с МНПЗ и «Гродно-Азотом» также увязывается и «Гродно-Химволокно», которое будет получать полуфабрикат для производства химических нитей. Общий объем инвестиций в строительство комплекса бензола может составить около 20 млн долларов.

Российская компания «Славнефть», до 2004 года на паритетных началах с белорусской стороной осуществлявшая финансирование реконструкции Мозырского НПЗ, рассматривается в качестве одного из главных инвесторов и в очередной этап модернизации. Юрий Суханов уже объявил о заинтересованности компании продолжить сотрудничество с белорусским предприятием. Пока загвоздка в схемах, которые будут применены при финансировании пятого этапа реконструкции МНПЗ, и, самое важное, в гарантиях возвратности вложенных средств.

По информации «БДГ», белорусская сторона предлагает «Славнефти» выделить заем заводу. «Славнефть», в общем-то, согласна это сделать, но при этом настаивает, чтобы в дополнение к нему было подписано соответствующее межправительственное соглашение. Белорусское правительство при возникновении разного рода форс-мажорных ситуаций, по мнению российской стороны, должно стать гарантом того, что деньги вернутся компании. Пример «Балтики», без всяческих соглашений и гарантий пришедшей со своими деньгами на «Криницу» и вернувшей свои деньги после трех лет неимоверных усилий и боданий в судах, кого хочешь заставит подстелить соломку. А то ведь толкнут и даже прощения не попросят.

Где можно купить свежий номер БДГ? См. стр. 5

Скандал

Круто ты попал!

Или о белорусских фабрикантах «хороших новостей»

Вадим СЕХОВИЧ

Генеральный директор ОАО «Первый канал» Константин Эрнст со своей суперпопулярной «Фабрикой звезд» может отдыхать. Своеобразный аналог этой игры, запущенный в конце прошлого года в российские и белорусские СМИ руководителями белорусского правительства, всего за несколько недель превратил их в настоящих звезд. Только в отличие от российских белорусские «звезды» фабрикуют для народа не песенные хиты, а «хорошие новости».

Сначала накануне Нового года премьер-министр Сергей Сидорский занял прайм-тайм телеканалов, первополосники печатных СМИ и «горячие места» на лентах информагентств со своей «хорошей новостью» о том, что договорился о поставках «газпромовского» газа в Беларусь. Те, кто в нее поверил, оказались жестоко обмануты — газа с 1 января нет, и неясно, будет ли он хотя бы к началу лета. А совсем недавно «отличился» первый заместитель Сидорского Владимир Семашко. Со ссылкой именно на его слова Интерфакс поспешил сообщить, что Минск признал право российской компании ОАО «АК «Транснефтепродукт» на ее собственность в республике (дочернее предприятие «Запад-Транснефтепродукт»), а российская сторона, в свою очередь, согласилась *«производить соответствующие выплаты в белорусский бюджет»*. Семашко в интервью Интерфаксу уточнил, что это межправительственное соглашение будет подписано до конца января.

В других белорусских ведомствах достаточно скептично отнеслись то ли к имевшим место быть словам Семашко, то ли к слишком вольной их интерпретации со стороны информагентства. Поиск компромисса между Беларусью и российской компанией безуспешно продолжается уже 1,5 года. За этот временной промежуток поступало множество самых разных предложений по выходу из конфликтной ситуации. Но ни одно из них так и не устроило обе стороны, и выяснение «кто прав, кто виноват» в итоге вылилось в судебные разбирательства. Напомним, что с осени прошлого года налоговая инспекция г. Мозыря пытается взыскать с «Запад-Транснефтепродукта» 12 млн долларов за работу без госрегистрации. На последнем заседании суда, состоявшемся в декабре 2003 года, рассмотрение дела по просьбам обеих сторон было перенесено на февраль текущего года

Заместитель министра экономики Олег Мельников в интервью агентству Рейтер сообщил, что действительно сейчас существует новый вариант разрешения конфликта. Согласно ему предполагается подписать не один, а два взаимоувязанных межгосударственных документа. По первому Беларусь может все-таки признать право российской компании на белорусскую часть нефтепродуктопроводов. По второму — планирует установить новые правила для деятельности «Запад-Транснефтепродукта» в республике, сделав упор на повышение тарифов на прокачку мазута и бензина. *«Мы готовы признать предприятие российской собственностью, но хотим тоже что-то получить»*, — заявил Олег Мельников Рейтеру.

Комментарий

Помощник президента ОАО «АК «Транснефтепродукт» Владимир Костров в интервью корреспонденту «БДГ» косвенно признал, что пока будущее «Запад-Транснефтепродукта» не определено. Что же касается распространенных в белорусских и российских СМИ противоположных высказываний Владимира Семашко, то в российской компании считают, что его слова были попросту искажены сотрудниками агентства.

*«Мы никаких комментариев не даем. Более того, мы крайне недовольны работой Интерфакса в Беларуси, который выдал в субботу (17 января. — **В. С.**) совершенно искаженную и ошибочную по многим параметрам информацию. Мы сейчас разбираемся с ним. Хочу сказать, что, как только будут решения, пресса получит всю необходимую информацию. Пока ребенок не родился, ему даже рубашки не покупают — плохая примета. Так и здесь. Мы ждем хороших решений, которые должны быть. Подчеркну, именно хороших решений. Когда они будут? Думаю, в самой ближайшей перспективе»*, — заявил Владимир Костров.

Суд

Банкир — профессия творческая

Сергей САЦУК

Суд Московского района столицы увеличил до двух месяцев срок проведения дополнительного расследования по уголовному делу бывшего председателя правления АКБ «МинскКомплексБанк» ЗАО Евгения Кравцова. Сам бывший банкир, чтобы не томиться в ожидании, принялся за написание сценария к своему фильму. Но для творческой работы ему очень недостает общения с женой.

Дело Евгения Кравцова начало слушаться в суде в октябре 2003 года. Бывшему банкиру инкриминируется совершение преступлений, предусмотренных ч.4 ст.210 УК РБ (хищение путем злоупотребления служебными полномочиями, совершенное повторно, группой лиц по предварительному сговору, в особо крупном размере) и ч.4 ст.424 УК РБ (злоупотребление властью или служебными полномочиями, совершенное из корыстной заинтересованности, повлекшее тяжкие последствия). По мнению обвинения, Евгений Кравцов по предварительному сговору с другом детства Олегом Якутой и через подконтрольные ему оффшорные компании похитил в АКБ «МинскКомплексБанк» ЗАО 3,6 млн долларов. При непосредственном участии обвиняемого банк также оприходовал в качестве обеспечения по сомнительным долгам коллекцию из 38 топазов, реальная стоимость которых была завышена более чем в 55 раз. За все это бывшему банкиру теперь и приходится отвечать.

Насколько состоятельны предъявленные Евгению Кравцову обвинения, еще до конца не ясно. Даже представитель прокуратуры признался корреспонденту «БДГ», что дело чрезвычайно сложное, поскольку касается деятельности МКБ во время становления банковской системы в Беларуси. Сам обвиняемый по-прежнему не признает себя виновным. В декабре 2003 года, после того как были допрошены все свидетели, суду были предоставлены новые данные, которых ранее не было в материалах дела. По мнению защиты, эти сведения, касающиеся взаимоотношений МКБ с банками-нерезидентами, доказывают невиновность Евгения Кравцова. Чтобы проверить новые данные, суд принял решение предоставить прокуратуре месяц для проведения дополнительного расследования. Однако 19 января представитель обвинения заявил, что одного месяца недостаточно, и попросил суд продлить срок дополнительного расследования до двух месяцев. Что и было сделано.

Свое ходатайство заявил и обвиняемый. Он попросил суд допустить к участию в процессе в качестве защитника его супругу, а также решить вопрос о передаче ей сценария первой серии фильма, который бывший банкир начал писать в следственном изоляторе. Но против этого категорически высказался представитель обвинения, и суд опять пошел ему навстречу. Как пояснил корреспонденту «БДГ» прокурор, еще во время предварительного расследования Кравцовым и его супругой неоднократно предпринимались попытки повлиять на ход следствия. Женщина дважды — 6 сентября и 29 октября 2002 года — передавала мужу записки с сообщениями о том, как решается «вопрос Кравцова». После этого оперативники зафиксировали ее разговор с арестованным мужем, в ходе которого обсуждался вопрос о передаче денег за его освобождение. По словам гособвинителя, если позволить женщине часто видеться с мужем, то это может серьезно повлиять на объективность рассмотрения дела. Что же касается сценария фильма, то у суда и представителя обвинения просто не было никакого желания знакомиться с весьма объемистым творением бывшего банкира, дабы удостовериться, что там нет недозвола. Как заявил судья, Евгений Кравцов может продолжать работу над сценарием, а свой труд передаст жене, когда суд закончит рассмотрение его дела.

Громкое дело

Большой секрет большой компании

Сергей САЦУК

На финишную прямую вышло расследование громкого уголовного дела, касающегося злоупотреблений среди высокопоставленных сотрудников Государственного таможенного комитета. В настоящее время по делу в качестве подозреваемых проходят почти 30 человек, а сумма нанесенного ими ущерба исчисляется несколькими миллионами долларов. Как удалось узнать «БДГ», в ближайший месяц в суд в качестве обвиняемых пойдут первые фигуранты беспрецедентного дела. Правда, относительно невиновные, исполнявшие лишь указания своего руководства.



Коллаж Д.Дроздова

Напомним, скандал разгорелся после того, как в марте 2003 года Прокуратура республики санкционировала заключение под стражу начальника управления организации таможенного контроля ГТК Сергея Дмитриева, двух начальников отделов Минской региональной таможни и четверых инспекторов той же таможни. Еще двух инспекторов, проходящих по делу в качестве подозреваемых, тогда оставили на свободе. Как выяснили сотрудники правоохранительных органов, начальник управления и начальники отделов давали своим подчиненным указания занижать стоимость грузов, в результате чего резко снижался размер взимаемых таможенных платежей. Уже на первом этапе расследования было известно о трех таких фактах и ущербе в 1 млн долларов. Но это было лишь начало.

Сразу после возбуждения уголовного дела прокуратурой была создана оперативно-следственная группа, в которую помимо самих сотрудников прокуратуры вошли и оперативники Управления по борьбе с экономическими преступлениями МВД. Однако в ходе разработки дела круг подозреваемых увеличился, и в оперативно-следственную группу включили также сотрудников КГБ, Комитета по борьбе с организованной преступностью и коррупцией (ныне Главное управление по борьбе с организованной преступностью и коррупцией) МВД и Следственного комитета (ныне Главное управление предварительного расследования). В этом, впрочем, ничего удивительного нет, учитывая, что после предварительного расследования планируется предъявить обвинение приблизительно 30 деятелям «таможенных искусств». Точную цифру следователи пока не называют, так как с некоторыми из фигурантов они еще до конца не определились. На данном этапе известно лишь, что около половины подозреваемых — это бывшие и ныне действующие сотрудники ГТК, вместе с которыми к ответственности будут привлечены и пользовавшиеся их услугами бизнесмены. Правда, не все. Некоторые из подозреваемых сегодня находятся в розыске. Не определились следователи и с тем, кому какое обвинение предъявлять по завершении расследования. С одной стороны, в деле есть сведения, которые говорят о деятельности на территории страны организованной преступной группы, состоящей в том числе из сотрудников ГТК. С другой — не совсем понятно, кого в эту группу включать и как квалифицировать их действия. Например, в деле нет сведений, что инспекторы, которые всего лишь добросовестно выполняли указания руководства, получали от этого какую-либо выгоду. По этой причине, как удалось выяснить корреспонденту «БДГ», их дела, скорее всего, пойдут в суд отдельно и с обвинением в халатности. Основные же персонажи данного действа отправятся в суд одной компактной группой и с обвинениями в получении и даче взяток, злоупотреблении служебными полномочиями, уклонении и пособничестве в уклонении от уплаты таможенных платежей. Единственная статья из данного списка, которая содержит квалифицирующий признак совершения преступления в составе организованной преступной группы, — это ч.3 ст. 430 УК РБ. На нее следователи и будут делать упор. Но проблема в том, что далеко не каждого фигуранта дела к этой статье можно «подшить».

Сегодня расследование по делу фактически завершено. Как говорят следователи, ими полностью восстановлена картина совершения преступлений, и на данный момент идет анализ собранного материала и «латание дыр» в доказательной базе. Это займет еще около месяца. Столько же времени, если не возникнет каких-либо неожиданностей, потребуется и на ознакомление обвиняемых с материалами дела.

Суть обвинения сотрудников ГТК, если сравнивать его с мартом 2003 года, практически не изменилась. Увеличилось лишь количество эпизодов, касающихся уклонения от уплаты таможенных платежей, да добавились сопутствующие преступления. Правда, о самих эпизодах следователи пока говорить отказываются, так как по некоторым из них еще ведется работа. По этой же причине еще окончательно не определена и сумма ущерба. На этот счет следователи тоже осторожничают и говорят, что она будет не меньше 3 млн долларов.

Расследование

Зашли и убили...

Александр БАРНАТОВИЧ

В Минской городской прокуратуре закончилось расследование уголовного дела, возбужденного летом прошлого года в отношении двух оперативников уголовного розыска Центрального РУВД столицы. Два стража правопорядка обвиняются в убийстве человека, который не уважил пьяных милиционеров как истинных представителей власти.

Как и на этапе возбуждения этого уголовного дела, так и сейчас, завершив предварительное расследование, городская прокуратура категорически отказывается предоставлять какую-либо информацию. По сведениям, поступившим в «БДГ», жертвой милиционеров стал минчанин, который когда-то давно отбывал наказание в местах не столь отдаленных. Но все это было в далеком прошлом. Сейчас же он являлся добропорядочным гражданином, который иногда хорошо прикладывался к стакану. Привычными к стакану были и два оперативника уголовного розыска Центрального РУВД столицы. В этом плане тот злополучный летний вечер не был исключением. Пьяные милиционеры шли по городу и вдруг, по их собственным признаниям, решили провести проверку в одной квартире, которая пользовалась репутацией притона.

В квартире находилась гулявшая компания, с которой у милиционеров вышел конфликт. Возможно, как обычно в таких случаях бывает, кто-то кому-то не налил или не долил. А может, подняли вечную для таких компаний тему «Ты меня уважаешь?». В любом случае, накачанные спиртным оперативники уголовного розыска стали избивать двух находившихся в квартире мужчин. Те, зная, с кем имеют дело, сопротивления не оказывали, а лишь пытались вырваться и убежать. Но сделать это удалось только одному из них, который в итоге и выжил. Второй же от полученных телесных повреждений скончался. Скорее всего, такого поворота событий не ожидали и сами стражи правопорядка.

Благодаря сбежавшему мужчине об убийстве, которое совершили милиционеры, стало известно общественности. По данному факту Служба собственной безопасности МВД начала служебную проверку, а городская прокуратура — предварительное расследование. Вскоре оперативники были взяты под стражу и уволены из органов внутренних дел.

Сейчас расследование уже завершено, и дело направлено в суд. Милиционерам предъявлены обвинения в убийстве, совершенном с особой жестокостью группой лиц, а также в злоупотреблении властью, повлекшем тяжкие последствия. Соответствующие статьи Уголовного кодекса предусматривают наказание от 8 лет лишения свободы до смертной казни.

От первого лица

Азербайджанский конгресс

Александр БАРНАТОВИЧ

В Беларуси постоянно или временно проживают около 90 тыс. человек азербайджанской национальности. Это менее одного процента общего населения нашей страны. Однако в последнее время представители этой нации два раза фигурировали в качестве либо жертв кровавых преступлений, либо подсудимых. Об азербайджанской диаспоре в Беларуси, ее влиянии на криминогенную обстановку в нашей стране корреспондент «БДГ» попросил рассказать председателя созданного в прошлом году международного общественного объединения «Конгресс азербайджанских общин», старшего тренера сборной Беларуси по дзюдо Натика БАГИРОВА.

— Все ли азербайджанцы, проживающие на территории РБ, собраны под флагом вашего общественного объединения?

— Не все азербайджанцы знают, что существует Конгресс азербайджанских общин. Кто-то считает, что это общественное объединение ему не нужно. Говорят: «Что может мне дать эта организация?» Но мы исповедуем другой принцип: «Скажи, что ты дал другим, прежде чем спросить, что они могут дать тебе». Но всем свою голову, свой менталитет не передашь. Невозможно это сделать. Поэтому Конгресс азербайджанских общин объединяет довольно много азербайджанцев, хотя, конечно же, не всех. У нас есть определенные проблемы с привлечением людей в общину. Однако в будущем, я думаю, мы это решим. Но никакой обязаловки нет и не будет. Конгресс азербайджанских общин является общественным объединением, и членство в нем добровольное.

— Почему возникла необходимость создания вашего общественного объединения? Может, у азербайджанцев, проживающих в Беларуси, возникли какие-то проблемы по этническим признакам, поэтому понадобилась организация, которая стала бы на защиту ваших соотечественников?

— Как таковых этнических проблем в Беларуси нет. Основной целью деятельности общественного объединения является содействие полному и глубокому освоению членами общины богатств азербайджанской культуры, то есть изучение и пропаганда нашего языка, литературы, музыки, хореографии, развитие народных промыслов, ремесел и многое другое. Кроме того, целью нашей деятельности является развитие связей между разными национальностями, а также между азербайджанцами, проживающими как на своей этнической родине, так и в других странах. Например, 31 декабря был Всемирный день солидарности азербайджанцев, и мы организовали концерт, который должен был состояться 4 января. Правда, в связи со смертью бывшего президента Азербайджана Гейдара Алиева, который являлся лидером не только своего государства, но и всех азербайджанцев, проживающих на постсоветском пространстве, концерт отменили. Но мы регулярно устраиваем такие концерты, отмечаем религиозные праздники, например, Курбан-Байрам и другие. Плюс к этому мы, конечно же, в необходимых случаях занимаемся защитой прав членов нашей организации.

— В последнее время в Беларуси было совершено несколько серьезных, можно даже сказать, кровавых преступлений, в которых так или иначе были замешаны азербайджанцы. С чем это связано? Есть ли у азербайджанцев проблемы с белорусским законом?

— К сожалению, немало нападок, в том числе и со стороны средств массовой информации, было после всем известной трагедии, когда в Минске «вырезали» две азербайджанские семьи. Вначале говорили, что это кровная месть, сведение счетов со стороны азербайджанцев. К счастью, преступление было раскрыто. Следствие установило, что зверские убийства совершили не азербайджанцы, а коренные жители Беларуси, известная всем банда Игнатовича (суд отклонил указанный эпизод из обвинения за недоказанностью. — А.Б.).

— Присутствовали ли представители азербайджанской общины на этом процессе?

— Процесс был закрытым, и община даже не ходатайствовала о своем присутствии. Насколько я информирован, это преступление не связано с какими-то расовыми предрассудками, а носило корыстный характер. Кроме того, преступники хотели зарекомендовать себя, показать, какие они крутые. Одна семья, мужчина с женщиной и двое детей, чисто случайно стала их жертвой. Они пришли к другой семье в гости на праздник весны, Новруз-Байрам, и оказались случайно не в том месте и не в то время.



Натик Батиров

Что касается последнего убийства в Минске, когда жестоко расправились с нашим земляком Шихбаллой Пирвердиевым, то за это действительно была осуждена азербайджанская банда. Кстати, в №99 вашей газеты от 21 ноября 2003 года было написано, что убитый являлся лидером азербайджанской диаспоры в Беларуси. Хочу отметить, что ни он, ни его убийцы не были даже рядовыми членами нашей общины. Преступники могут гастролировать по разным странам, и контролировать это невозможно. Вы же сами понимаете, что никто не звонит нам и не говорит: «Будьте бдительны, к вам едут определенные преступные элементы!». А разговоры об организованной азербайджанской преступности не имеют под собой никаких оснований. Мы встречались с министром внутренних дел Беларуси, с его заместителем господином Щурко, и на наши вопросы были даны ответы, что организованной азербайджанской преступности в Беларуси, к счастью, не существует. Я добавлю лишь, что, к сожалению, есть проблемы у азербайджанцев с административными правонарушениями, связанными с регистрацией. Но от этого никуда не уйдешь. Эта проблема касается представителей всех наций и народностей, приезжающих в Беларусь.

Образование

Все под контролем

Государство овладевает умами

Марина ЗАГОРСКАЯ

В нашу жизнь возвращаются единые правила приема в вузы. В отличие от бывших в употреблении в советские времена они предусматривают еще более жесткий контроль государства над ходом абитуриентской кампании и выработку единого стандарта при отборе претендентов на место в студенческой аудитории. Преобразования проходят под знаком непримиримой борьбы с коррупцией, ревностного соблюдения принципов социальной справедливости по отношению к выпускникам сельских школ и значительной экономии государственных средств.

Нынешним летом впервые в истории образования Беларуси все вступительные экзамены в любом из учебных заведений будут проводиться только в форме письменных тестов. Вводится обязательное для всех поступающих централизованное тестирование по русскому (или белорусскому) языку. Зато (и в Министерстве образования это считают большим достижением в деле уменьшения нагрузки на каждого конкретного абитуриента) сокращается число вступительных экзаменов: теперь, чтобы стать студентом, достаточно выдержать только три испытания.

Еще одно новшество — введение при поступлении практически на любую специальность теста по предмету «Человек. Общество. Государство». Экзамен по истории, утверждают в Министерстве образования, сдать гораздо сложнее. Но теста по альтернативному испытанию пока нет, а потенциальные абитуриенты уже расценивают нововведение как проверку будущей элиты нации на идеологическую благонадежность. Без этого качества, получается, путь в вуз (и не только в государственный) закрыт.

В ближайших планах Министерства образования — заменить выпускные и вступительные экзамены единым государственным тестированием по предметам. *«Единый тест — справедливая форма»,* — подчеркнул, озвучивая эту идею на совещании ректоров вузов еще в сентябре прошлого года, министр образования Александр Радьков. *— Нужно, правда, обеспечить соответствующий уровень тестовых заданий, их конфиденциальность и обязательно учесть общественное мнение».*

Никаких опросов народных масс о возможности столь революционных преобразований в сфере образования после этого совещания не проводилось. Но уже в ноябре появились единые правила приема в вузы с обязательным государственным тестированием по русскому (или белорусскому) языку. Возможно, решающую роль сыграло публично высказанное мнение председателя Государственной комиссии по контролю за ходом вступительных экзаменов в вузы. *«Важно разрушить общественный стереотип о том, что без ухищрений поступить в вуз невозможно»,* — заявил Анатолий Тозик. И тем самым благословил переворот.

В прошлом году, чтобы пресечь коррупцию, контролеры взяли на себя проведение абитуриентской кампании в самых престижных, медицинских, вузах. Они полностью заменили экзаменационные материалы, «перетасовали» членов приемных комиссий из разных учебных заведений и утверждают, что именно поэтому нареканий на прозрачность вступительных экзаменов в медицинские вузы не было. В этом году в Белорусский государственный медицинский университет будут принимать только по результатам централизованного тестирования. Надо понимать, он избран экспериментальной площадкой.

Все остальные учебные заведения кроме обязательного сертификата о прохождении бесплатного централизованного тестирования по языку могут принимать от абитуриентов документы о пройденном заранее тестировании по другим предметам на платной основе или предлагать выдержать подобное испытание прямо в вузе.

Основной козырь министерства — популярность централизованного тестирования у школьников. В прошлом году число тестируемых возросло в полтора раза (60% выпускников школ попробовали свои силы) и в полтора раза выросло количество тестов. Увеличилось количество зачисленных в экспериментальные вузы по сертификатам тестирования. Без сдачи экзаменов в БНТУ были зачислены 954 человека, в БГУИР — 284, в аграрный университет — 30. *«Мы проанализировали результаты тестирования и считаем, что за ним будущее»,* — подытожил статистику Анатолий Тозик.

Но эту позицию с ходу одобрили далеко не во всех учебных заведениях. И не потому, что членов приемных комиссий огорчило ограничение контакта преподавателей с абитуриентами, который раньше позволял «нагреть руки». Многие считают, что зачисление по сертификатам во все вузы создаст не только нервозность и неразбериху, но и прецедент судебных разбирательств. Если представить, что поступить на престижный факультет международных отношений Белгосуниверситета захотят в три раза больше абитуриентов, чем запланировано, и все они будут иметь самый высокий балл по результатам централизованного тестирования, то кого оставлять «за бортом» и на каком основании? В правилах при одинаковом количестве баллов предпочтение отдается: инвалидам третьей группы, абитуриентам из загрязненной радиацией зоны, уволенным в запас военнослужащим, абитуриентам с золотыми и серебряными медалями, победителям областных олимпиад... По-прежнему сохраняется раздельный конкурс выпускников сельских и городских школ. В вузах считают, что это неизбежно влечет за собой падение качества отбора будущих студентов и соответственно престижа диплома о высшем образовании.

Психологи же уверены, что многие «дарования» не выдержат испытания только потому, что не знакомы с тестовой формой проведения экзамена. Они предлагают не форсировать события, а дождаться, пока подрастут те, кто еще в школе адаптировался к методике тестирования. Но ждать некогда. На самом высоком уровне заявлено о реформе высшей школы. С кого ее начинать, как не с абитуриентов?

Выставки

«Моторшоу»: все меняется к лучшему

В начале мая в Минске пройдет очередной, уже четвертый по счету, международный автосалон «Моторшоу». Как и в предыдущие годы, эта выставка обещает стать главным событием автомобильной жизни Беларуси. И хотя до ее начала остается еще много времени, организаторы (ООО «Ремарк» при содействии Белорусской автомобильной ассоциации) уже сейчас поделились некоторыми подробностями будущего мероприятия.

Первая и самая значительная новость — в этом году местом проведения «Моторшоу» станет спортивно-зрелищный комплекс на проспекте Машерова (Футбольный манеж), а также прилегающие к нему территории. Сейчас этот комплекс является самой большой в республике крытой площадкой (его площадь составляет 12 тыс. кв.м). Это позволит как участникам, так и посетителям выставки в буквальном смысле почувствовать себя свободно. Примечательно, что уже зарезервировано более половины выставочных площадей.

Кроме того, в будние дни работа выставки будет продлена: 6 и 7 мая желающие посетить «Моторшоу» смогут сделать это до 21 часа. В выходные (8 и 9 мая) выставка будет работать с 10 до 19 часов.

Впервые в истории выставочных мероприятий Беларуси принято решение провести бизнес-день (им станет 5 мая, второй день работы выставки), когда выставка будет открыта только для гостей, имеющих пригласительные билеты.

Пересмотрена и концепция проведения VIP-дня. Как и прежде, он пройдет в первый день работы выставки, 4 мая. Однако если в прошлые годы число посетителей VIP-дня достигало 5–8 тыс., то в этом году решено выпустить всего 2 тыс. VIP-билетов, что позволит уделить достаточно времени и внимания каждому посетителю VIP-дня.

Ожидается, что в этом году в «Моторшоу» примут участие практически все фирмы Беларуси, чья деятельность так или иначе связана с автомобильным бизнесом. Кроме того, организаторы рассчитывают привлечь участников из России, ближнего и дальнего зарубежья.

Кумиры

«Если б судьбу знали заранее...»

Уже год, как нет Владимира Мулявина

Сергей ШАПРАН

26 января исполняется год, как ушел Владимир Георгиевич Мулявин. Накануне печальной даты мы поговорили с Владиславом МИСЕВИЧЕМ, единственным из ныне живущих в СНГ музыкантов работавшим с Мулявиным с самого основания «Песняров» и самое продолжительное время (с 1964 года и практически вплоть до 1998-го) с одним лишь перерывом.

— Владислав, вы помните, как познакомились с Владимиром Мулявиным?

— Я тогда служил в оркестре штаба БВО, а Володя — в военном ансамбле песни и пляски. Я был кларнетистом, а он — гитаристом и аранжировщиком и даже выступал в составе квартета. То есть занятия вокалом ему были более близки, чем нам, лишь два раза в год оравшим на площади строевую песню «Когда поют солдаты, спокойно дети спят». У Володи от природы были великолепные вокальные данные: драматический тенор, немножко баритональный. Это и по «песняровским» пластинкам слышно. К слову сказать, голос у него сохранялся до самого конца, несмотря на проблемы со здоровьем.

— А кто вы были тогда по званию?

— И я, и он — рядовые. Хотя он был старше меня на четыре года. Просто его поздно призвали. А как познакомились? Володя служил вместе с моим будущим другом — пианистом Игорем Жуховцевым (сейчас он директор школы в Калуге), которого позже перевели уже к нам. Вот Игорь-то и познакомил меня с Мулявиным. А когда близилась демобилизация, Володя пообещал помочь мне устроиться в филармонию, откуда его призвали. Как раз к тому времени Виктор Вуячич стал лауреатом Всесоюзного конкурса советской песни, а Нелли Богуславская — дипломантом. Это была первая и яркая победа белорусской эстрады. Обоим сразу позволили работать с сольными концертами. Произошло это в 1966 году, а в 1967-м мы демобилизовались. Первая же Володина жена, покойная ныне Лидия Кармальская, занималась художественным свистом. И вот когда Вуячич пригласил к себе Мулявина, Володя сказал: «Я с женой». — «Нет, старик, с женой не могу». Тогда Мулявина пригласил Измаил Капланов, руководитель ансамбля «Орбита-67». Так Володя стал у него ведущим гитаристом. Остальные ребята тоже были хорошими музыкантами, но их имена сегодня публике ничего не говорят. И для меня, молодого, попасть в такой ансамбль было за честь. А им как раз нужен был саксофонист. Меня взяли по конкурсу, но, думаю, Володин голос был в данном случае не последний. В первом отделении пела Нелли Богуславская, во втором мы играли инструментальные вещи. И тогда же начали петь, пытаясь подражать «Битлз», что, в общем-то, и привело к конфликту — мы ушли. Новый наш ансамбль назывался «Лявоніха» и входил в более многожанровый коллектив. Чего и кого там только не было — и фокусники, и танцы-шманцы!



Владислав Мисевич

— Тексты литовать приходилось?

— Во время худсоветов мы английские песни не пели. Правда, исполнили однажды в филармонии одну тему из «Битлз» (я еще имел неосторожность объявить, что это песня из репертуара великих «Битлз»). Поднялся шум! У нас были большие неприятности. Тогда-то мы и решили исполнять песни из репертуара «Орэры», «Гайны». Литовать их не надо было, поскольку они звучали по радио, выходили на пластинках... Директор же филармонии проталкивал этот большой коллектив где только можно. Так мы однажды попали на Центральное телевидение и, чтобы выделиться среди всего многообразия артистов, написали на барабанах «Лявоны» — наш же ансамбль назывался «Лявоніха»....

— А кто это придумал?

— Может, и Шурик Демешко, а может, и сообща. И когда уже во время прослушивания нас признали ВИА, название у нас было — «Лявоны». Да еще за вокал к нашим музыкантским шести рублям дали надбавку — рубль. То есть пели мы уже на законных основаниях. Однако тогда мы опять взбунтовались: позвольте работать самостоятельно! Нам разрешили: одно отделение выступал Мицуль, второе — мы. Так «Лявонами» и дожили до 1970 года. Нас уже и кое-где по Беларуси знали, были успешные концерты в Украине и Калининграде. Впрочем, чтобы стать в то время успешным, многого не требовалось — лишь наличие песен и электрогитар.

— Не получалось, что в России вас любили больше, чем на родине?

— Отношение чиновников к нам в принципе всюду было негативным, поскольку профессиональные ансамбли тогда не поощрялись. Но мы же исполняли народные песни. Кроме того, вскоре вместе с Левой Лещенко поделили второе место на конкурсе артистов эстрады в Москве (первое место никому присуждено не было). И наша победа стала шоком буквально для всех, но в первую очередь для нас. Поэтому, когда мы, признанные Москвой, приехали домой, Минску не оставалось ничего иного, как тоже признать нас. Помню, наш худрук Аничков, член Союза композиторов, встретил нас такой фразой: «Что мы теперь будем с вами делать?!» А что было делать? Позволить нам выступать с сольными концертами! Однако чтобы выступать сольно, нужны были еще вокалисты. Так появился Борткевич, через год — Кашепаров. В таком составе мы существовали вплоть до 80-х. Как раз в это время появились многие наши популярные песни: «Александрына», «Спадчына»...

После ухода Борткевича и Тышко начался спад. Но пришли Игорь Паливода, Владимир Ткаченко, Боря Бернштейн. Этот состав, на мой взгляд, был сильнее первого. И еще лет 5–7 мы продолжали лидировать, расти творчески. Однако когда в середине 80-х ушли и они, тогда начался кризис, затянувшийся вплоть до первого раскола — появления «Белорусских песняров».

— А что можете сказать о Мулявине как о человеке?

— Еще будучи пацаном, я боготворил его, хотя мне было 22, а ему — 26. Но он был опытнее меня — все-таки с 16 лет работал на эстраде. Это были лучшие его годы. Они продолжались вплоть до его третьей женитьбы. Однако на этом интервью можно прекращать, поскольку все основные Володины достижения — в тех его лучших годах.

— Но что все-таки это был за человек?

— Однозначной оценки дать не могу. Но что касается работы... Особенно вначале все наши программы держались именно на нем — он был прекрасным композитором и аранжировщиком. И даже позже, когда только контролировал работу, все равно его, как никакого другого композитора, отличало колоссальное интуитивное чувство формы. Для песни это имеет огромное значение: начало, кульминация, логичность, чтобы слушателю было комфортно... Как он этого достигал? Например, приносит на репетицию аранжировку, мы еще не успели высказать свое мнение, а он уже рвет ее — не годится! — и уходит перерабатывать. У него была очень высокая требовательность к самому себе. И мы автоматически должны были вести себя соответственно. Хотя одного этого качества... Но как-то некорректно рассуждать о его очевидных музыкальных талантах. Они были настолько разнообразны! Скажем, мало кто знает, что он даже пытался переводить на русский язык «Битлз» — была у него пара таких опусов, которые мы исполняли.

— В период той сумасшедшей популярности болели ли «Песняры» звездной болезнью?

— Ну-у, во-первых, ее не было у Мулявина, поэтому не должно было быть и у нас. К тому же мы постоянно были озабочены тем, что будет завтра. Хотя успех был, конечно, оглушительный и длительный — лет десять он был просто фантастическим. В этом смысле 70-е годы оказались настолько безоблачными, что у меня, уже взрослого человека, иногда закрадывалась мысль: может, мы какие-то особенные? Хотя внешне эти мысли никак не проявлялись — ситуация не позволяла демонстрировать их на публике. Это, кстати, традиция, заложенная Мулявиным: прежде всего непридуманная человеческая скромность. Но, конечно, не без некоторого честолюбия — без этого музыканта быть не может.

— А сколько часов в день работали?

— У нас был даже такой рекорд — в течение одного дня мы дали в Учкудуке шесть концертов подряд! Обычно концерты начинались часов в одиннадцать утра, но могли начаться и в девять. Выходным же считался день, когда мы отыгрывали два концерта. И в таком режиме жили больше десяти лет.

— И сколько зарабатывали?

— Сначала 30 рублей за концерт на человека, во Дворце спорта — уже вдвое больше. Но эта лафа длилась два-три года, пока не отменили двойную ставку. Тогда водка стоила сначала 4 рубля, затем — 5, потом — 6, 7, 10 рублей. И в конце концов сольный концерт мы работали за две бутылки водки.

— Известно, что в 1976 году у «Песняров» состоялась встреча с Машеровым. Вы говорили четыре часа, после чего Мулявину вскоре дали звание народного артиста, остальным — заслуженных. О чем шел разговор?

— Машеров давал легкие наставления: «Не зазнавайтесь. Работайте над собой, и у вас будет прекрасное будущее». Он же всячески помогал нам. Звания дал, что было просто невиданно: в одном коллективе был один народный артист и пять заслуженных! Правда, потом поднялся шум — в симфоническом оркестре был только один или два заслуженных артиста! То есть званиями нас не обижали. Но в этом была заслуга в том числе и Мулявина: звания, квартиры, очередь на машины и мебель — это все он выбивал. Хотя с министром культуры Михневичем у «Песняров» были не очень хорошие отношения. Помню такую историю. Мы репетируем, как вдруг нас срочно вызывают, делают в горисполкоме загранпаспорта, сажают в вагон и отправляют в Германию. Оказывается, парламентскую делегацию от СССР возглавляет кандидат в члены Политбюро Машеров. Михневич же послал в Германию другой ансамбль. Но вмешался Машеров: «Почему нет "Песняров"?! Я же просил!» Приезжаем в Берлин, и перед репетицией к нам подходит сам Машеров: «Концерт очень ответственный. Но что и как петь, вы знаете лучше меня. Я на вас надеюсь». Мы тут же учим «дружба-фройндшафт», концерт проходит хорошо. А когда заканчивается, Машеров — очевидно, ему было неудобно, что вызвал нас всего лишь на один концерт — предлагает: «Давайте уже по войскам. Я позвоню командующему. Он с удовольствием вас примет. Вне графика». А это — мечта любого артиста, потому что в войсках и кормили, и по складам водили, и большие суточные платили. Поэтому и график был очень жесткий — москвичи забивали эти точки только так! Одним словом, дней двадцать потом мы поминали Машерова добрым словом.

— Друг с другом вы общались по-русски, а кому принадлежала мысль запеть по-белорусски?

— Думаю, что Мулявину. Тогда же ни Борткевича, ни Кашепарова еще не было в ансамбле. Яшкин был уроженцем Речицы, Тышко и Демешко — из Бреста, а братья Мулявины и я — из России. Белорусские же песни служили некоей защитой репертуара — на них у госчиновников рука не очень то поднималась. Вот мы и исполняли одну-две белорусские песни, так сказать, для отмазки. А потом просто заинтересовались ими. Помню, когда Лученок, Кашепаров и Мулявин вернулись из фольклорной экспедиции и мы послушали записанное ими оригинальное пение, впечатление было потрясающее! Это был урок всем нам, поскольку сами мы так не пели. Когда же речь зашла о песнях на стихи Янки Купалы, то интерес к белорусскому языку был просто колоссальный.

— С каким чувством вы вспоминаете сейчас те годы?

— Все-таки почти вся моя жизнь прошла рядом с этим человеком. И как подумаешь... Жаль, очень жаль его как человека. С другой стороны, это судьба, от нее не уйдешь. А с третьей стороны, это наука каждому из нас: надо всегда помнить, что делаешь и для кого, и если поступаешь както не так, то завтра это может к тебе вернуться... Ближе к старости все, наверное, становятся немного мудрее. Я вот почему-то думал... Он же физически был здоров, чего не скажешь о нынешнем поколении. Поэтому я никак не думал... Я просто привык, что Володя был всегда...

Спортивный интерес

Горные лыжи в Беларуси: миф или реальность?

Александр ЗАЯЦ,
Игорь ЛАВРОВ

Еще пару лет назад Беларусь и горные лыжи были несовместимыми понятиями. Однако сегодня это уже далеко не так. По крайней мере, в течение последней недели народу дают понять, что со временем страна превратится в горнолыжную державу. Каковы перспективы подобного перевоплощения? Чтобы найти ответ на этот вопрос, корреспонденту «БДГ» пришлось проанализировать положение дел в так называемых горнолыжных центрах.

Раубичи

Меньше всего любителей горных лыж радует ситуация, которая сложилась в Олимпийском спорткомплексе «Раубичи». Оно и немудрено, так как все усилия нынче направлены на подготовку грядущего чемпионата Европы по биатлону. Основной контингент на горнолыжной трассе составляют ребята из детско-юношеских команд. Для остальных почитателей «белого цирка» почему-то не предусмотрено внятных правил по пользованию. Впрочем, чего можно ожидать, если ОСК принадлежит государству со всеми вытекающими последствиями.

Якуты

Не намного лучше ситуация в парке активного отдыха «Якутские горы», который функционирует только третий год. Якуты расположены в 35 км от Минска, рядом с самой высокой точкой Беларуси — горой Дзержинской. В парке горные лыжи являются лишь одной из составляющих активного отдыха. Специально для любителей подобного отдыха укатана трасса, имеется подъемник, ведется прокат горнолыжного снаряжения. Но истинных ценителей горных лыж не очень вдохновляют перепад высот и крутизна склона. Организаторы обещают к следующему сезону исправить эти недочеты.

Бояры

Деревня и железнодорожная станция с таким названием расположены на линии Минск — Молодечно. Там первые горнолыжники появились еще в начале 80-х. Для этого «массовики-затейники» расчищали склоны от камней, кустов и «лишних» деревьев. Предпринимались попытки установить подъемники, самый мощный из которых был сконструирован на базе полигонной лебедки армейского образца. Однако замыслы энтузиастов жили не больше сезона. А со временем это место приглянулось дачникам... Однако склоны оврага удалось отстоять. И вот уже на протяжении нескольких лет освоением Бояр занимается реабилитационно-горнолыжный клуб «Бояры». Хозяйкой клуба является мастер спорта международного класса Надежда Зелова, в прошлом многократная чемпионка СССР в скоростном спуске и слаломе-гиганте, серебряный и бронзовый призер Всемирной универсиады, а нынче одна из радетелей программы Special Olimpics в Беларуси, предусматривающей физическую реабилитацию людей с психофизическими особенностями. Несмотря на имеющиеся проблемы с подъемником и прокатом снаряжения, один спуск с горки способен как минимум нейтрализовать эти недостатки.

Курасовщина

В минувшие выходные открылся горнолыжный комплекс «Альпийский снег» в столичном микрорайоне Курасовщина. Этот комплекс можно назвать детищем другого нашего известного горнолыжника, сейчас председателя Белорусской федерации горнолыжного спорта и сноуборда Игоря Юдина. Благодаря его усилиям появилось решение Мингорисполкома №1871 от 18 декабря 2002 года, которым разрешалось *«строительство горнолыжного учебного центра с привлечением в установленном порядке денежных средств закрытого акционерного общества «Юкола» и общества с дополнительной ответственностью «Альпийский снег» с последующим оформлением в собственность»*. Нынче центр включает в себя горнолыжные трассы, два бугельных подъемника, прокат спортинвентаря, пункты общественного питания. Однако завсегдатаи подобных комплексов жалуются, что верхняя часть склона покрыта льдом, а это доставляет определенные неудобства.

Стоит отметить, что в трех вышеперечисленных центрах длина трассы составляет лишь около 300–400 метров, что в сравнении с зарубежными горнолыжными курортами выглядит не очень привлекательно. Правда, красоты родной природы, наличие пунктов питания и веселой компании затмевают все недочеты и способствуют приятному времяпрепровождению. А опытные инструкторы помогут овладеть горнолыжными навыками.

Логойск

Эдакой Меккой горнолыжного спорта Беларуси должен стать курорт в Логойске (25 км от Минска). Идея создания центра горных лыж в одном из живописнейших мест страны принадлежит президенту Лукашенко. Именно он, побывав на горнолыжных курортах в Австрии и Подмосковье, загорелся воплотить в жизнь нечто подобное и у нас. Для этого фирме «Трайпл» были предоставлены приемлемые для ведения горнолыжного бизнеса условия. В течение нескольких месяцев наша делегация побывала на подобных заграничных объектах, где перенимала опыт. В меру своих знаний, умений и навыков к началу 2004 года удалось кое-что соорудить. Сегодня горнолыжный комплекс включает спуски длиной 650–750 м (к слову, есть и детские) с современными кресельными подъемниками, раздевалки, пункты проката снаряжения, ресторан, кафе, автостоянку. Каждый желающий сможет это увидеть в субботу, 24 января. Именно на этот день намечено официальное открытие горнолыжного курорта. Правда, Логойск принял первых посетителей уже в минувшие выходные. Надо признать, что пока курорт не удовлетворяет требованиям самого изысканного горнолыжника. В частности, это касается самой трассы. Кое-какая крутизна трассы и перепад высот есть лишь возле вершины так называемой горы. А вот к ее подножию без помощи палок не добраться... Впрочем, в одном из интервью глава «Трайпла» Юрий Чиж признался, что *«многие почему-то называют центр горнолыжным, однако это лишь в малой степени соответствует истине. Да, зимой там будут лыжи — как обычные, так и горные. Однако разместятся не только трассы, но и площадки для различных видов спорта. Желающие смогут покататься на лошадях, посетить фитнес-центр, тренажерный зал, теннисные корты, большой, человек на 200, банно-восстановительный комплекс, где только одних парилок планируется 5 видов. Короче, возведем все, что полагается иметь спортивно-развлекательному комплексу европейского уровня»*.

Подводя итог, можно констатировать, что горные лыжи в Беларуси находятся в зачаточном состоянии. Наша инфраструктура пригодна лишь для ведения активного отдыха, т.е. белорусские центры подходят для любительского катания по выходным или после работы, а также для обучения детей.

Вместе с тем стоит отметить, что горнолыжный спорт — очень дорогостоящая спортивная дисциплина. Подготовка горнолыжников — это 10 месяцев почти беспрерывных сборов, большая часть которых проходит за рубежом. К примеру, день тренировки в швейцарском Церматте стоит более 800 франков. А доставка в госпиталь и медосмотр в госпитале — около 1 тыс. франков. Если учесть еще и средства на перелеты, проживание и питание, сумма набежит приличная. В частности, годовой бюджет одной из ведущих команд мира — сборной Австрии — составляет около 10 млн долларов. И это притом, что эту альпийскую страну природа одарила чудесными горнолыжными условиями...


Г.Жинков, БелТА


Г.Жинков, БелТА

Обзор очередного номера «БДГ» слушайте в новостях на радио «Юнистар» с 12.00 до 18.00

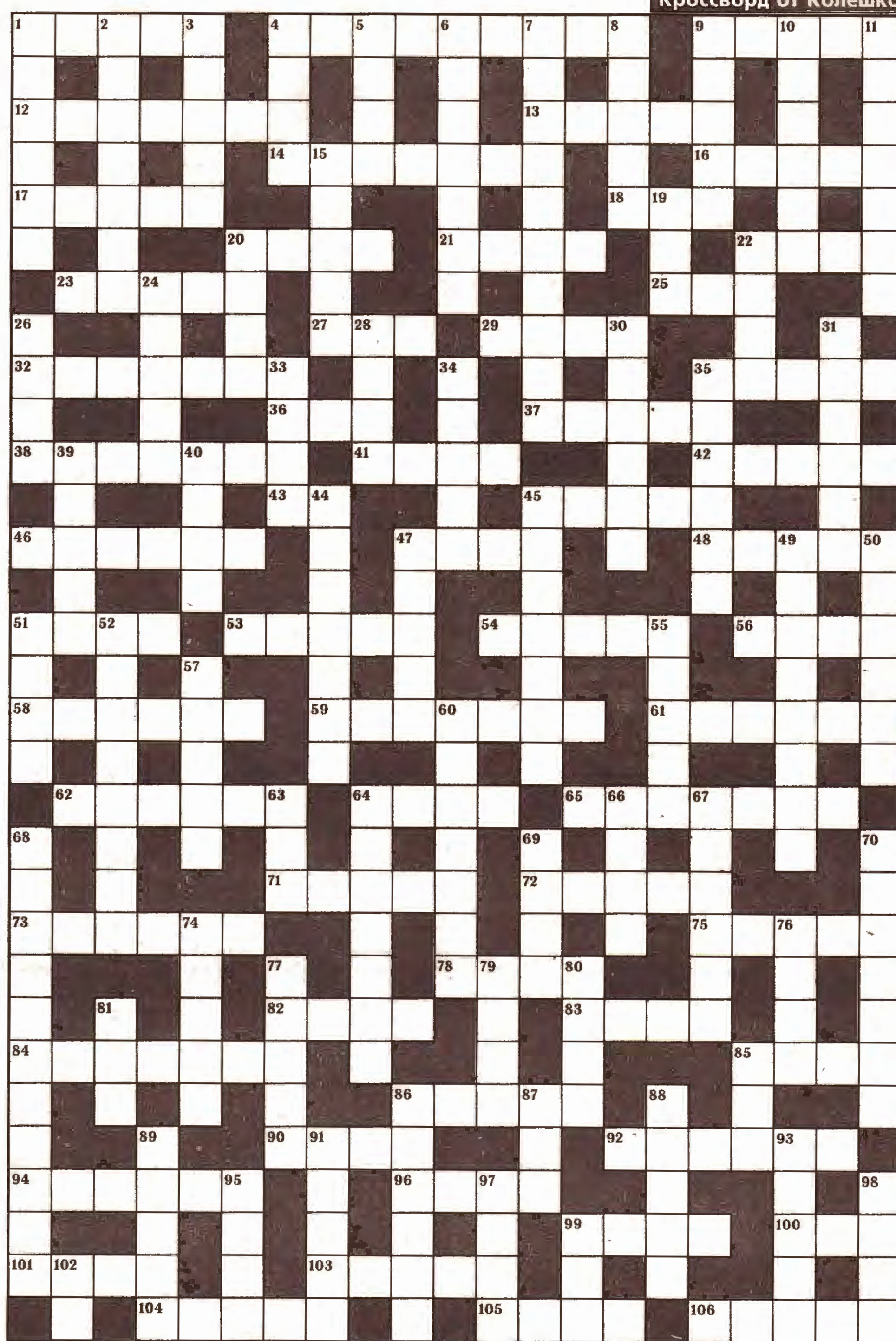


Ответы на кроссворд, опубликованный в №3

Ответы по горизонтали: 9. Фреска. 10. «Отверженные». 11. Телекс. 12. Климат. 13. Панда. 14. Игрок. 15. Кирилл. 19. Пагинация. 21. Скорина. 22. Балаклава. 26. «Титаник». 27. Принтер. 30. Стена. 31. Биссектриса. 32. Форма. 37. Акустика. 38. Формуляр. 39. Явор. 42. Амур. 43. Арарат. 44. Пикассо. 45. Пассат. 52. Ренклод. 53. Гималаи. 56. Билирубин. 57. Прибаутка. 58. «НАСА». 59. Поло. 66. Баркарола. 67. «Декамерон». 68. Ионеско. 69. Дойна. 70. Глясе. 71. «Понтиак». 76. Патока. 77. Рулетка. 78. Анабас. 81. Лета. 84. Аура. 85. Гондурас. 86. Запасник. 87. Барда. 88. Бессмертник. 89. Гримо. 94. Топоним. 95. Скобель. 98. Практикум. 100. Бравада. 101. Гектограф. 105. Биплан. 106. Гашек. 107. Питон. 108. Амрита. 109. Гамбит. 110. Пентаграмма. 111. Сторно.

Ответы по вертикали: 1. Пролог. 2. Аквамарин. 3. Отвар. 4. Вердикт. 5. Снегина. 6. Быхов. 7. Деликатес. 8. Скалка. 16. Ширак. 17. Протекторат. 18. Башня. 20. Агентство. 23. Вадемекум. 24. Кибитка. 25. Простой. 28. Анкара. 29. Собрат. 33. Бутафория. 34. Атлас. 35. Умиак. 36. Пластинка. 40. Бисквит. 41. Осокорь. 46. Пролонгация. 47. Индоссамент. 48. Самум. 49. Барби. 50. Клептомания. 51. Диагностика. 54. Пинетки. 55. Пуловер. 60. Маркетинг. 61. Креол. 62. Плинтус. 63. Реплика. 64. Фарси. 65. Коломбина. 72. Округ. 73. Перспектива. 74. Ангар. 75. Перламутр. 76. Пагода. 79. Сакура. 80. Преамбула. 82. Материк. 83. Жабинка. 90. Полигамия. 91. Тонус. 92. Абрек. 93. Альтиметр. 96. Ариетта. 97. Адмирал. 99. Апилак. 102. Рутина. 103. Багет. 104. «Норма».

Кроссворд от Колешко



По горизонтали: 1. Создатель произведения, проекта. 4. Самокат. 9. Провяленная спинная часть красной рыбы. 12. Белорусский композитор, профессор. 13. Руководитель факультета. 14. Нарыв. 16. Шоколадное дерево. 17. Часть ударного механизма пистолета. 18. Красно-бурый налет на железе от окисления. 20. Порядок действий в выполнении работы. 21. Бог войны в древнегреческой мифологии. 22. Имя композитора Бабаджаняна. 23. Липкий сок хвойного дерева. 25. Домашнее животное. 27. Самое крупное млекопитающее. 29. Вид атмосферных осадков. 32. Сухое виноградное вино. 35. Искусственное русло, наполненное водой. 36. Певческий коллектив. 37. Сухая ткань кокосового ореха. 38. Смерч над сушей в Северной Америке. 41. Самая длинная горная цепь на Земле. 42. Сани для езды на собаках. 43. Бог Солнца. 45. Морское судно с косыми парусами. 46. Доносчик. 47. Остров в Средиземном море. 48. Дежурство. 51. Вкус. 53. Головной убор Ю. Лужкова. 54. Столица Чехии. 56. Река на границе Молдовы и Румынии. 58. Река на Алтае. 59. Повествовательное произведение. 61. Работа топора. 62. Богиня утренней зари. 64. Время. 65. Одна из форм объединения разных предприятий. 71. Узкий обод на бочке. 72. Заключение под стражу. 73. Черноморская акула. 75. Большой сладкий плод бахчевого растения. 78. Канал для орошения. 82. Отпечаток ступни. 83. Река в Якутии, приток Алдана. 84. Тригонометрическая функция. 85. Спортивная настольная игра. 86. Ядовитая змея. 90. Инертный, «рекламный» газ. 92. Элементарная частица атомного ядра. 94. Ввоз в страну иностранных товаров. 96. Высший сорт фаянса. 99. Масса извержения вулкана. 100. Сосновый лес. 101. Стремление к чему-нибудь. 103. Птица хвойных лесов, из воробьиных. 104. Город в Испании. 105. Любовь к безделью. 106. Морское ластоногое животное с ценным мехом.

По вертикали: 1. Острая приправа к пище. 2. Вид логическо-геометрической головоломки. 3. Резкое, порывистое движение. 4. Водохранилище в Минском районе. 5. Единица освещенности. 6. Зеленое удобрение почвы. 7. Ранневесенний цветок. 8. Столица Сенегала. 9. Стеклянный сосуд. 10. Военный корабль. 11. Соли серной кислоты. 15. Лист со специально напечатанными графами. 19. Насекомое, вредитель картофеля. 20. Международный договор. 22. Город в Магаданской области. 24. Духовой клавишный музыкальный инструмент. 26. Немецкий философ. 28. Развлечение. 30. Зеленый мох. 31. Холодное оружие. 33. Бурятский хороводный танец. 34. Радиолокатор. 35. Неглубокий ров. 39. Наркотик. 40. Разновидность халцедона. 44. Соответствие рыночного курса ценных бумаг их номиналу. 45. Рулевое колесо на судне. 47. Группа учеников одного и того же года обучения. 49. Способ самоубийства у самураев. 50. Форма производственного объединения граждан. 51. Курорт в Крыму. 52. Деятельный член коллектива. 55. Молочнокислый среднеазиатский напиток. 57. Имя писателя — автора пьесы «Чайка». 60. Мужская рубаха. 63. Город на острове Хонсю. 64. Равноправие сторон. 66. Плод со съедобным ядром в скорлупе. 67. Достойная выдержка из текста. 68. Отдел текущего делопроизводства. 69. Прибор, показывающий время. 70. Зодиакальное созвездие. 74. Город в Голландии. 76. Коллегиальный орган для ведения распорядительной работы. 77. Город в Нидерландах. 79. Геометрическая фигура. 80. Приток Волги. 81. Приток реки Абакан. 85. Прибор для измерения глубины водоема. 86. Канцелярская принадлежность. 87. Водное животное с клешнями. 88. Растение с однолетними мягкими зелеными побегами. 89. Продукт труда для продажи. 91. Декоративный кустарник. 93. Жевательная резинка без сахара. 95. Упаковка. 97. Соленое бессточное озеро. 98. Ловкий, искусный прием. 99. Прядильное растение. 102. Русский писатель, автор повести «Батый».

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА № 5 23.01.2004

Учредитель и издатель Издательское частное унитарное предприятие «Марат»
Генеральный директор издательства **Петр МАРЦЕВ**
Главный редактор **Светлана КАЛИНКИНА**

Газета зарегистрирована в Государственном комитете Республики Беларусь по печати, регистрационное свидетельство №648 от 17.05.2001г. Редакция может опубликовать материалы, отражающие только мнение их авторов, в порядке обсуждения. Перепечатка только со ссылкой на «Белорусскую деловую газету». Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений и за ошибки в них.

Региональные бюро «БДГ»:
Брест — Игорь НАБОЙЧЕНКО — тел. (0162) 20–17–16
Витебск — Татьяна ПАСТЕРНАК — тел. (0212) 36–51–03
Гомель — Ирина МАКОВЕЦКАЯ — тел. (0232) 53–99–82
Гродно — Светлана КУХАРЕВА — тел. (0152) 75–13–37

E-mail: bdg@bdg.unibel.by
WWW: http://www.bdg.by

ФГУП «Смоленский полиграфический Комбинат», 214020, г.Смоленск, ул.Смольянинова, д.1

Тираж	11000
Заказ	7956
Подписано в печать	21.01.2004 в 17.00
Объем	4 п.л.
Подписной индекс	63879
для индивидуальных подписчиков	63420
Выходит 3 раза в неделю.	Цена договорная

Публикации, обозначенные рубриками «Мнение директора», «Презентация», «Торговая марка», печатаются на правах рекламы. За их содержание редакция ответственности не несет.

Размещение рекламы: тел/факс (017) 216-25-87, 216-25-88,285-08-93,285-08-94. **Отдел распространения:** тел/факс (017) 226-87-99, 222-27-20. **Адрес редакции:** 220039,Минск,ул.Чкалова,12,4-й этаж. **Телефоны редакции:** 216-25-85, 285-08-92, 224-95-70, 216-25-84